

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|---------------------|-----------------|--------|
| Vainberg M.: <i>Serenade, op. 47, n. 4</i> - Gauk A. / USSR State Radio Orchestra ** | 0,5 | westminster | XWN 18191 | 7466 |
| Vainberg M.: <i>Violin Concert, op. 67; Symphony 4, op. 61</i> - Kogan, Leonid (violin) - Kondrashin / Moscow Philharmonic Orchestra | 1,0 | chant du monde | LDX 78516 | 7467 |
| Valentini Terrani L.: <i>Arias of Rossini</i> - Zedda A. / Orchestra della RAI di Torino | 1,0 | fonit cetra | LIC 9005 | 7468 |
| Valery G.: <i>Sonate per organo</i> - Parodi G. (organo) | 1,0 | dynamic | DS 4009 | 7469 |
| Van Beinum E. / London Philharmonic Orchestra: <i>Polovtsian Dances</i> | 1,0 | london | B 19032 | 7470 |
| Van Keulen I. (violino): <i>Musiche di Vieuxtemps (Violin Concerto n. 5 in A minor, op. 37); Saint-Saëns (Violin Concerto n. 3); Ysaÿe (Sonata in G n. 5, op. 27)</i> - Davis C. / London Symphony Orchestra | 1,0 | philips | 420 198 1 | 7471 |
| Van Victor D.: <i>Symphony n. 2</i> - Van Vactor D. / Hessian Radio Symphony Orchestra ** | 0,5 | composers rec. inc. | CRI 169 | 7472 |
| Varnay A.: <i>Arie da Opere (Beethoven, Wagner, Halevy, Verdi, Ponchielli, Mascagni, Strauss, Massenet)</i> | 2,0 | acanta | ACN 40016 | 7473 |
| Varotti P. A. / Teatro Comunale di Bologna: <i>La voce di Assisi</i> | 1,0 | classico | CO LP 3609 | 7474 |
| Varotti P. A. / Teatro Comunale di Bologna: <i>La voce di Assisi</i> | 1,0 | bdm | LM 30903 | 7475 |
| Varshavsky M. (cello): <i>Musiche di Prokoviev, Chatschaturian, Strawinsky</i> | 1,0 | duraphon | HD 257 | 7476 |
| Varviso S. / Staatskapelle Dresden: <i>Ouvertures e Intermezzi (Musiche di Mascagni, Schmidt, Ponchielli, Rossini, Puccini, ecc...)</i> | 1,0 | philips | 412 236 1 | 7477 |
| Vaughan Williams R.: <i>Complete Choral Music Willcocks</i> - Boult A. / L. P. Coir | 7,0 | hmv | SLS 5082 | 7478 |
| Vaughan Williams R.: <i>Fantasia on a theme of Thomas Tallis</i> - Constantin Silvestri / Bournemouth Symphony Orchestra ** | 0,5 | hmv | ESD 7013 | 7479 |
| Vaughan Williams R.: <i>Fantasia on a theme of Thomas Tallis</i> - Mitropoulos D. / Minneapolis Symphony Orchestra ** | 0,5 | columbia | P 14151 | 7480 |
| Vaughan Williams R.: <i>Fantasia on a theme of Thomas Tallis; Fantasias on Greensleeves</i> - Collins A. / London Symphony Orchestra ** | 0,5 | decca | ACL 144 | 7481 |
| Vaughan Williams R.: <i>Hugh the Drover</i> - Tear R., Armstrong S., Watts H., Lloyd R., Rippon M. - Groves C. / Royal Philharmonic Orchestra | 2,0 | hmv | SLS 5162 | 7482 |
| Vaughan Williams R.: <i>In Windsor Forest</i> - Del Mar N. / Bournemouth Symphony Choro & Sinfonietta ** | 0,5 | hmv | ASD 4061 | 7483 |
| Vaughan Williams R.: <i>Job, a masque for dancing</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | decca | LXT 2937 | 7484 |
| Vaughan Williams R.: <i>Job, a masque for dancing</i> - Boult A. / London Symphony Orchestra | 1,0 | hmv | ASD 2673 | 7485 |
| Vaughan Williams R.: <i>Mass in G Minor</i> - Matthew Best / Corydon Singers ** | 0,5 | hyperion | A 66076 | 7486 |
| Vaughan Williams R.: <i>Riders to the sea</i> - Davies M. / Orchestra Nova London; <i>Folk song Arrangements</i> - Bishop C. / London Madrigal Singer | 1,0 | hmv | ESD 1782991 | 7487 |
| Vaughan Williams R.: <i>Serenade to music; Flos campi; The poisoned kiss; Old King Cole</i> - Hickox R. / Northern Sinfonia | 1,0 | emi | 067 EL27 0060 1 | 7488 |
| Vaughan Williams R.: <i>Sir John in Love</i> - Palmer, Bainbridge, Watts, Noble, Herincx, Tear, English - Davies M. / New Philharmonia Orchestra - Alldis Choir | 3,0 | angel | SCLX 3822 | 7489 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 1 (A sea Symphony)</i> - Armstrong S., Carolcase J. - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | hmv | ESD 7104 | 7490 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 1 (A sea Symphony)</i> - Harper H. (soprano), Shirley-Quirk J. (baritono) - Previn A. / London Symphony Orchestra | 1,0 | rca | AGL1 4212 | 7491 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 1 (A sea Symphony); The Wasps</i> - Baillie, Cameron - Boult A. / London Philharmonic Orchestra (I parte) | 1,0 | decca | ACL 247 | 7492 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 1 (A sea Symphony); The Wasps</i> - Baillie, Cameron - Boult A. / London Philharmonic Orchestra (II parte) | 1,0 | decca | ACL 248 | 7493 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|--|-----|--------------------|-----------------|--------|
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 2 (A London Symphony)</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | decca | ACL 290 | 7494 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 2 (A London Symphony)</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | emi | 037 ED29 0331 1 | 7495 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 3 (A Pastoral Symphony)</i> - Price M. (soprano) - Boult A. / New Philharmonia Orchestra | 1,0 | angel | S 36532 | 7496 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 3 (A Pastoral Symphony); Symphony n. 5 in D</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | decca | ACL 311 | 7497 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 3 (A Pastoral Symphony); Symphony n. 6</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | emi | 037 ED29 0408 1 | 7498 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 4 in F</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | decca | LXT 2909 | 7499 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 4; Norfolk rapsody n. 1</i> - Boult A. / New Philharmonia Orchestra | 1,0 | emi | 037 ED29 0417 1 | 7500 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 5; Overture the Wasps</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | emi | 037 ED29 0418 1 | 7501 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 5; Overture the Wasps</i> - Gipson A. / Royal Philharmonic Orchestra | 1,0 | hmv | ASD 143441 1 | 7502 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 6 in E</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | decca | ACL 289 | 7503 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 6; The lark ascending; Song of Thanksgiving</i> - Pougnet, Delemore, Speaight - Boult A. / London Symphony Orchestra | 1,0 | hmv | ED 29 0258 I | 7504 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 7 (Antartica)</i> - Burrowes (soprano) - Sir Adrian Bould / London Philharmonic Orchestra and Choir | 1,0 | angel | S 36763 | 7505 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 8 e n. 9</i> - Boult A. / The New Philharmonia Orchestra | 1,0 | hmv | ED 29 0239 I | 7506 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 8; Concerto for Two Pianos</i> - Vronsky & Babin (piano) - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | angel | S 36625 | 7507 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 8; Partita for Double String Orchestra</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | decca | SDD 199 | 7508 |
| Vaughan Williams R.: <i>Symphony n. 9</i> - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | everest | 6006 | 7509 |
| Vaughan Williams R.: <i>Tallis; Greensleeves</i> - Orpheus Chamber Orchestra ** | 0,5 | deutsche grammoph. | 419 191 1 | 7510 |
| Vaughan Williams R.: <i>The lark ascending; Five mystical songs</i> - Creswick B. (violino) - Hickox R. / Northern Sinfonia | 1,0 | emi | 067 EL27 0305 1 | 7511 |
| Vaughan Williams R.: <i>The Pilgrim's Progress</i> - Armstrong, Burrowes, Wallis, Hodgson, Noble, English, Partridge, Ward, Case, Herincx, Shirley-Quirk - Boult A. / London Philharmonic Orchestra | 3,0 | angel | SCL 3785 | 7512 |
| Vaughan Williams R.: <i>The Wasps; Old King Cole</i> - Boult A. / Philharmonia Promenade Orchestra | 1,0 | westminster | XWN 18251 | 7513 |
| Vecsey F. V. (violino): <i>Musiche per violino di Beethoven, Tartini, Paganini, Schubert, Schumann, Handel, Bach, Sinigaglia, Moszkowski, Vecsey, Wieniawski</i> | 1,0 | masters of the bow | MB 1002 | 7514 |
| Veneziani Vittore: <i>Musiche sacre ferraresi del XVI secolo</i> | 1,0 | diapason | DR 3001 | 7515 |
| Venhoda M. / Musica Antiqua of Vienna: <i>Musiche di Monteverdi, G. Gabrieli, A. Gabrieli (Missa A Cappella, Audi Domine Hymnum, ecc)</i> | 1,0 | crossroads | 22 16 0044 | 7516 |
| Verdi G.: <i>Aida (Estratti di Grandi Interpreti)</i> - Caruso E., Ponselle R., Milanov Z., Rethberg E., Barbieri F., Christoff B., Bjoerling J., Lauri-Volpi G., Martinelli G., Warren L., Clabassi P., Pinza E. - Toscanini A., Bourdon R., Setti G., Perlea J. / NBC Orchestra, Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, Orchestra dell'Opera di Roma - live 1911 / 1954 | 2,0 | rca | LMD 60005 | 7517 |
| Verdi G.: <i>Aida (pagine scelte)</i> - Corelli F., Tucci G. - Schick / Metropolitan New York | 1,0 | longanesi | GML 72 | 7518 |
| Verdi G.: <i>Aida (selezione)</i> - Welitsch, Harshaw, Vinay, Merrill - Cooper / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York | 1,0 | penzance record | PR 20 | 7519 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Aprile Millo, Dolora Zajick, Plácido Domingo, James Morris, Samuel Ramey, Terry Cook - James Levine | 3,0 | sony | S3 45973 | 7520 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Caballé M., Domingo P., Cossotto F., Cappuccilli P., Ghiaurov N. - Muti R. / Royal Opera House, Covent Garden | 3,0 | emi | 3C 165 02548/50 | 7521 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|-----------------------|-----------------|--------|
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Callas M., Dominguez O., Del Monaco M., Taddei G. - De Fabritiis O. / Bellas Artas Orchestra - live, Mexico City, 3-7-1951 | 3,0 | cetra | LO 040 | 7522 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Caniglia M., Gigli B., Stignani E., Bechi G. - Serafin T. / Orchestra dell'Opera di Roma | 3,0 | emi | 3C 153 00686/88 | 7523 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Caniglia M., Gigli B., Stignani E., Borgioli A., Zambelli C., Walker N. - Beecham T. / Orchestra sconosciuta - live 1939 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 260/3 | 7524 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Corelli F., Curtis-Verna M., Pirazzini M., Guelfi G. G. - Questa A. / Orchestra della RAI di Torino | 3,0 | fonit cetra | TRV 05 | 7525 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Cruz-Cromo G., Bumbry G., Gougalov P., Wixell I. - Schippers T. / Orchestra del Teatro Lirico di Torino | 2,0 | g e g | AGGM 310005 | 7526 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Dimitrova G., Bonisolli F., Cossotto F., Nova E. - Morelli G. / Orchestra sconosciuta - live, 1982 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 421/3 | 7527 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Freni M., Carreras J., Baltsa A., Cappuccilli P., Raimondi R., Van Dam J., Ricciarelli K. - Karajan H. von / Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna | 3,0 | emi | 3C 165 03874/76 | 7528 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Gencer L., Bergonzi C., Cossotto F., Colzani A. - Metha Z. / Orchestra sconosciuta - live, 1966 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 824/3 | 7529 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Giannini P., Pertile A., Minghini-Cattaneo I. - Sabajno C. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 1928 | 3,0 | emi | 3C 153 01616/18 | 7530 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Milanov Z., Bjoerling J., Barbieri F., Warren L., Christoff B. - Perlea J. / Orchestra dell'Opera di Roma | 3,0 | rca | VL 43533 | 7531 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Milanov Z., Martinelli G., Castagna B., Bonelli R. - Pelletier W. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 1943 | 3,0 | cetra | LO 026 | 7532 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Nelli H., Gustavson E., Tucker R. - Toscanini A. / NBC Symphony Orchestra | 3,0 | rca victrola | KV 6113 | 7533 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Price L., Domingo P., Milnes S., Raimondi R. - Leinsdorf E. / London Symphony Orchestra | 3,0 | rca victrola | VLS 45465 | 7534 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Price L., Pavarotti L., Toczyska S., Estes S. - Navarro G. / Orchestra sconosciuta - live 1981 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 384/3 | 7535 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Price L., Simionato G., Usunov D., Kreppel W. - von Matacic L. / Wiener Philharmoniker and Chor der Wiener Staatsoper - live Vienna (Staatsoper), 3-6-1963 | 3,0 | melodram | MEL 410 | 7536 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Price, Vickers, Merrill - Solti G. / Roma Opera House Orchestra (I parte) | 1,0 | ricordi | 416 044 | 7537 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Price, Vickers, Merrill - Solti G. / Roma Opera House Orchestra (II parte) | 1,0 | ricordi | 416 045 | 7538 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Price, Vickers, Merrill - Solti G. / Roma Opera House Orchestra (III parte) | 1,0 | ricordi | 416 046 | 7539 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Ricciarelli K., Domingo P., Nucci L., Obratsova E., Ghiaurov N., Raimondi R. - Abbado C. / Orchestra del Teatro La Scala | 3,0 | deutsche grammoph. | 2741 014 | 7540 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Ruperti D., Pasino G., Bertonecello E., Marcenò A. - Rinaldi M. / Orchestra Sinfonica Amadeus - live, 3-10-1987 | 3,0 | timaclub | MPV 22 | 7541 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Scheppan H., Klose M., Roswaenge H., Hotter H. - Rother A. / Berlin Opera House | 2,0 | melodiya | M10 47295 003 | 7542 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Stella, Di Stefano, Simionato, Guelfi, Zaccaria - Votto A. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano (1) | 1,0 | imi | DMV 01 | 7543 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Stella, Di Stefano, Simionato, Guelfi, Zaccaria - Votto A. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano (2) | 1,0 | imi | DMV 02 | 7544 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Stella, Di Stefano, Simionato, Guelfi, Zaccaria - Votto A. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano (3) | 1,0 | imi | DMV 03 | 7545 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Tebaldi R., Bergonzi C., Simionato G., Macneil C. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra | 3,0 | decca | SXL 2167/9 (NB) | 7546 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Tebaldi R., Penno G., Stignani E., Savarese V. - Serafin T. / Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli - live, 7-3-1953 | 3,0 | edizione lirica | EL 006 | 7547 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Tebaldi, Del Monaco, Stignani, Protti - Erede A. / Orchestra dell'Accademia di S. Cecilia, Roma | 3,0 | decca | ECSI 208/210 | 7548 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|--|-----|------------------------|------------------|--------|
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Tomova-Sintov A., Domingo P., Fassbaender B., Nimsgern S., Lloyd R. - Muti R. / Orchestra sconosciuta - live 1979 | 3,0 | legendary recordings | LR 174/3 | 7549 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Tucci G., Corelli F., Macneils G., Dalis I. - Schick G. / Orchestra del Teatro Metropolitan - live New York, 23-12-1961 | 3,0 | stradivarius | STR 1011/1013 | 7550 |
| Verdi G.: <i>Aida</i> - Wiener J., Miltcheva A., Nikolov N. - Marinov I. / Sofia Opera Orchestra | 2,0 | balkanton | HMU 3 470 | 7551 |
| Verdi G.: <i>Aida per orchestra</i> - Camarata / National Philharmonic Orchestra | 1,0 | decca | PFSI 4401 | 7552 |
| Verdi G.: <i>Alzira</i> - Cotrubas I., Araiza F., Bruson R. - Gardelli L. / Munich Radio Orchestra | 2,0 | orfeo | S 057 832 H | 7553 |
| Verdi G.: <i>Alzira</i> - Zani V., Cecchele G., MacNeil G., Cava C. - Capuana F. / Orchestra sconosciuta - live, Roma 16-3-1967 | 2,0 | mrf | MRF 008 | 7554 |
| Verdi G.: <i>Alzira</i> - Zeani V., Cecchele G., MacNeil C., Cava C., Porzano S. - Capuana F. / Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma - live, 14-2-1967 | 2,0 | discocorp | 036/37 GFC | 7555 |
| Verdi G.: <i>Antologia Verdiana Vol. III</i> - Tagliavini, Tassinari, Masini, Caniglia, Stignani, Corelli, Tebaldi, Pobbe - Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana, Orchestra Lirica di Milano | 1,0 | cetra | LPC 55039 | 7556 |
| Verdi G.: <i>Aroldo</i> - Caballé, Cecchele, Pons, Lebherz - Queler E. / New York Orchestra | 3,0 | cbs | 79328 | 7557 |
| Verdi G.: <i>Aroldo</i> - Gulin A., Montefusco L., Cecchele G., Zanazzo A. - Rinaldi M. / Orchestra della RAI di Milano; <i>1 Side of "Verdi Rarities" with Tebaldi, Bergonzi, et al.</i> | 3,0 | voce | VOCE 003 | 7558 |
| Verdi G.: <i>Aroldo</i> - Vitale M., Campagnano V., Panerai R. - Basile A. / Orchestra della RAI di Torino - live 24-10-1951 | 2,0 | hist. operal perf. ed. | 2 HOPE 215 | 7559 |
| Verdi G.: <i>Attila</i> - Christoff B., Guelfi G. G., Roberti M. - Bartoletti B. / Orchestra del Maggio Fiorentino - live, 1-12-1962 | 2,0 | movimento musica | 02 018 | 7560 |
| Verdi G.: <i>Attila</i> - Nesterenko Y., Nagy J. B., Sass S., Miller L. - Gardelli L. / Hungarian State Orchestra | 2,0 | hungaroton | SLPD 12934/35 | 7561 |
| Verdi G.: <i>Attila</i> - Ramey S., Studer C., Shicoff N., Zancanaro G., Gavazzi E., Surian G. - Muti R. / Orchestra del Teatro La Scala | 2,0 | hmv | EX 165 7 49952 1 | 7562 |
| Verdi G.: <i>Attila</i> - Ruggero Raimondi, Sherrill Milnes, Cristina Deutekom, Carlo Bergonzi, Riccardo Cassinelli, Jules Bastin - Lamberto Gardelli / Royal Philharmonic Orchestra | 2,0 | philips | 6700 056 | 7563 |
| Verdi G.: <i>Attila</i> - Tajo I., Mancini C., Guelfi G. G. - Giulini C. M. / Orchestra della RAI di Milano - live, 12-9-1951 | 1,0 | cls | ARPCL 22024 | 7564 |
| Verdi G.: <i>Attila</i> - Van Dam W., Wixel I., Tagliavini F., Janowitz C. - Patané G. / Berlin Staatsoper Orchestra - live, 1971 | 2,0 | estro armonico | 2 EA 036 | 7565 |
| Verdi G.: <i>Ballet Music from Verdi</i> - Maazel L. / Cleveland Orchestra | 1,0 | decca | SXL 6726 | 7566 |
| Verdi G.: <i>Balletti (Il Trovatore, I Vespri Siciliani); Sinfonie (La Forza del Destino, Il Nabucco, Alzira, Luisa Miller)</i> - Mackerras / Philharmonia Orchestra | 1,0 | columbia | QIMX 7021 | 7567 |
| Verdi G.: <i>Balletti da opere (I Vespri Siciliani; MacBeth; Aida)</i> - Muti R. / Philharmonia Orchestra | 1,0 | emi | 3C 065 03972 | 7568 |
| Verdi G.: <i>Brani da Aida</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 375451 | 7569 |
| Verdi G.: <i>Brani da Aida</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 393314 | 7570 |
| Verdi G.: <i>Brani da Don Carlos</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 375444 | 7571 |
| Verdi G.: <i>Brani da Filippo II, Don Carlo</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 394262 | 7572 |
| Verdi G.: <i>Brani da Macbeth</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 375436 | 7573 |
| Verdi G.: <i>Brani da Otello</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 375493 | 7574 |
| Verdi G.: <i>Brani da Otello</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 394296 | 7575 |
| Verdi G.: <i>Brani da Otello e Simon Boccanegra</i> - Kabaivanska R. | 1,0 | germany | 2001 | 7576 |
| Verdi G.: <i>Brani da Rigoletto</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 375360 | 7577 |
| Verdi G.: <i>Brani da Simon Boccanegra</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 375485 | 7578 |
| Verdi G.: <i>Brani dal Trovatore</i> - Azucena - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 393306 | 7579 |
| Verdi G.: <i>Brani dal Trovatore</i> - Manrico - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 394304 | 7580 |
| Verdi G.: <i>Brani dalla Forza del Destino</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 394239 | 7581 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|-----------------------|-----------------|--------|
| Verdi G.: <i>Brani dalle Opere</i> - Orchestra della RAI | 1,0 | cetra | 375527 | 7582 |
| Verdi G.: <i>Complete Ballet Music (Musiche da I Lombardi alla prima crociata; Il Trovatore; Otello; I Vespri siciliani; Don Carlos; Macbeth)</i> - Antonio de Almeida / Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo, London Symphony Orchestra | 2,0 | philips | 6747 093 | 7583 |
| Verdi G.: <i>Complete Overtures and Preludes</i> - Karajan H. von / Berlin Philharmonic Orchestra | 2,0 | deutsche grammoph. | 2707 090 | 7584 |
| Verdi G.: <i>Composizioni da camera per canto e pianoforte</i> - Takacs (mezzosoprano), Falvai (piano) | 1,0 | hungaroton | SLPX 12197 | 7585 |
| Verdi G.: <i>Cori da opere (Nabucco, Trovatore, Otello, Ernani, Aida, Macbeth, Lombardi & Don Carlo)</i> - Abbado C. / La Scala Chorus & Orchestra | 1,0 | deutsche grammoph. | 2530 549 | 7586 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo (Ed. originale in francese)</i> - Domingo, Ricciarelli, Valentini, Terrani, Raimondi, Nucci, Ghiaurov, Murray - Claudio Abbado / Coro e Orchestra del Teatro alla Scala | 5,0 | deutsche grammoph. | 415 316 1 | 7587 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Anita Cerquetti, Fedora Barbieri, Angelo Lo Forese, Cesare Siepi - Antonino Votto / Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino - live, Firenze (Comunale) 16-6-1956 | 3,0 | fonit cetra | DOC 78 | 7588 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Bastianini F., Simionato G., Jurinac S., Siepi C., Fernandi E. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra (I parte) | 1,0 | imi | DMV 31 | 7589 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Bastianini F., Simionato G., Jurinac S., Siepi C., Fernandi E. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra (II parte) | 1,0 | imi | DMV 32 | 7590 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Bastianini F., Simionato G., Jurinac S., Siepi C., Fernandi E. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra (III parte) | 1,0 | imi | DMV 33 | 7591 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Caballé M., Verrett S., Domingo P., Raimondi R., Milnes S., Foiani G., Estes S. - Giulini C. M. / Royal Opera Orchestra, Covent Garden | 4,0 | angel | SDL 3774 | 7592 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Carreras J., Freni M., Ghiaurov N., Cappuccilli P., Raimondi R. - Karajan H. von / Berlin Philharmonic Orchestra | 4,0 | emi | 3C 163 03450/53 | 7593 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Christoff B., Vickers J., Gobbi T. - Giulini C. M. / Royal Opera House Covent Garden - live, Londra 12-5-1958 | 3,0 | paragon | 78 198 F | 7594 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Corelli F., Kabaivanska R., Dominguez O., Ghiaurov N. - Guadagno A. / Orchestra sconosciuta | 3,0 | impresario editions | IE 3001 | 7595 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Corelli F., Wachter E., Ghiaurov N., Verrett S., Talvela M., Gruberova E., Aichberger E., Franc T., Blegen J. - Stein H. / Vienna Philharmonic Orchestra, Staatoper Chorus - live, 25-10-1970 | 3,0 | legendary recordings | LR 163/3 | 7596 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Corelli, Sereni, Herlea - Verchi N. (1) 1961; Adler K. (2) 1964 - New York - (2 selezioni) | 2,0 | great opera perf. | GOP 21 | 7597 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Filippeschi M., Gobbi T., Christoff B., Stella A., Nicolai E. - Santini G. / Orchestra dell'Opera di Roma | 3,0 | seraphim | IC 6004 | 7598 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Freni M., Carreras J., Cappuccilli P., Ghiaurov N. - Abbado C. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 1977 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 240/3 | 7599 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Gaggi A., Picchi M., Silveri P., Sciutti G. - Previtali F. / Orchestra della RAI di Roma (I parte) | 1,0 | fabbri | FFE 267989 | 7600 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Gaggi A., Picchi M., Silveri P., Sciutti G. - Previtali F. / Orchestra della RAI di Roma (II parte) | 1,0 | fabbri | FFE 267997 | 7601 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Gaggi A., Picchi M., Silveri P., Sciutti G. - Previtali F. / Orchestra della RAI di Roma (III parte) | 1,0 | fabbri | FFE 268003 | 7602 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Gaggi A., Picchi M., Silveri P., Sciutti G. - Previtali F. / Orchestra della RAI di Roma (IV parte) | 1,0 | fabbri | FFE 268011 | 7603 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Prevedi B., Gencer L., Ghiaurov N., Cossotto F., Bruscantini S. - Previtali F. / Orchestra dell'Opera di Roma - live, 24-4-1968 | 3,0 | gfc | GFC 047/49 | 7604 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Rysanek L., Thebom B., Gari G., Merrill L. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan - live, 4-4-1959 | 3,0 | melodram | MEL 001 | 7605 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Sena Jurinac, Regina Resnik, Eugenio Fernandi, Boris Christoff - Nello Santi / Wiener Philharmoniker, Chor der Wiener Staatsoper - live, Salisburgo (Felsenreitschule), 1-8-1960 | 3,0 | melodram | MEL 036 | 7606 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|--|-----|-----------------------|-----------------|--------|
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Siepi C., Bjoerling J., Merrill R. - Stiedry F. / Orchestra sconosciuta - live, 1950 | 3,0 | magnificent editions | ME 105/3 | 7607 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Steber E., Rankin N., Tucker R., Hines J., Bastianini E., Moscona N. - Adler K. / Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York - live, New York 5-3-1955 | 3,0 | estro armonico | 3 EA 043 | 7608 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Tebaldi R., Bergonzi C., Ghiaurov N., Fischer-Dieskau D. - Solti G. / Royal Opera Orchestra, Covent Garden | 4,0 | decca | SET 305/8 (WB) | 7609 |
| Verdi G.: <i>Don Carlo</i> - Tucker, Christoff, Gobbi, Simionato, Roberti - Votto A. / Lyric Opera Chicago - live 1960 | 3,0 | stradivarius | STR 1026/28 | 7610 |
| Verdi G.: <i>Ernani (pagine scelte)</i> - Del Monaco M., Cerquetti A., Bastianini E., Christoff B. - Mitropoulos D. / Orchestra del Teatro Comunale di Firenze | 1,0 | longanesi | GML 33 | 7611 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Anita Cerquetti, Mario Del Monaco, Boris Christoff, Ettore Bastianini - Dimitri Mitropoulos / Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino - live, Firenze (Comunale), 14-6-1957 | 3,0 | fonit cetra | DOC 61 | 7612 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Carlo Bergonzi, Piero Cappuccilli, Leyla Gencer, Ruggiero Raimondi - Gianandrea Gavazzeni / Orchestra del Teatro Bellini di Catania - live 15-7-1972 | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 324/2 | 7613 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Corelli F., Price L., Sereni M., Siepi C. - Schippers T. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 10-4-1965 | 2,0 | great opera perf. | GOP 10 | 7614 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Del Monaco M., Cavalli F., Macneil C., Rossi-Lemeni N. - Santini G. / Orchestra sconosciuta - live, 1961 | 1,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 805/2 | 7615 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Del Monaco M., Siepi C., Milanov Z., Warren L., Mccracken J. - Mitropoulos D. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York (I parte) | 1,0 | imi | DMV 17 | 7616 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Del Monaco M., Siepi C., Milanov Z., Warren L., Mccracken J. - Mitropoulos D. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York (II parte) | 1,0 | imi | DMV 18 | 7617 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Del Monaco M., Siepi C., Milanov Z., Warren L., Mccracken J. - Mitropoulos D. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York (III parte) | 1,0 | imi | DMV 19 | 7618 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Domingo P., Freni M., Bruson R., Ghiaurov N. - Muti R. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano - live, 7-12-1988 | 3,0 | emi | 1C 157 143584 3 | 7619 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Lamberti G., Sass S., Miller L., Kovats K. - Gardelli L. / Hungarian State Opera Orchestra | 3,0 | hungaroton | SLPD 12259-61 | 7620 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Price L., Bergonzi C., Sereni M., Flagello E. - Schippers T. / RCA Italiana Opera Orchestra and Chorus | 3,0 | rca | LMDS 6183 | 7621 |
| Verdi G.: <i>Ernani</i> - Solman M., Anderson B., Striuli C., Saccardi D. - Rinaldi M. / Orchestra Filarmonica del Tirreno | 2,0 | timaclub | MPV 9 | 7622 |
| Verdi G.: <i>Gerusalemme</i> - Gencer L., Aragall G., Guelfi G. G. - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Fenice - live, Venezia 24-9-1963 | 2,0 | mrf | MRF 089 | 7623 |
| Verdi G.: <i>Gerusalemme</i> - Ricciarelli K., Carreras J., Nimgern S. - Gavazzeni G. / Orchestra sconosciuta - live, Torino 12-12-1975 | 3,0 | mrf | MRF 130 | 7624 |
| Verdi G.: <i>Giovanna d'Arco</i> - Caballe M., Domingo P., Milnes S., Lloyd - Levine J. / London Symphony Orchestra | 3,0 | angel | SCL 3791 | 7625 |
| Verdi G.: <i>Giovanna d'Arco</i> - Ricciarelli K., Labo F., Sereni M. - Bartoletti B. / Orchestra sconosciuta - live 1972 | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 807/2 | 7626 |
| Verdi G.: <i>Giovanna d'Arco</i> - Tebaldi R., Bergonzi C., Panerai R. - Simonetto A. / Orchestra della RAI di Milano - live, 26-5-1951 | 1,0 | cls | ARPCL 22020 | 7627 |
| Verdi G.: <i>I Due Foscari (pagine scelte)</i> - Gencer L., Picchi M., Guelfi G. G. - Serafini T. / Orchestra del Teatro La Fenice, Venezia | 1,0 | longanesi | GML 76 | 7628 |
| Verdi G.: <i>I Due Foscari</i> - Bergonzi C., Parazzini M., Bruson R. - Oren D. / Orchestra sconosciuta - live, 1980 | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 806/2 | 7629 |
| Verdi G.: <i>I Due Foscari</i> - Cioni R., Maragliano L., Zanasi M., Carlin M. - Bartoletti B. / Orchestra sconosciuta - live, New York 3-7-1968 | 2,0 | mrf | MRF 026 S | 7630 |
| Verdi G.: <i>I Due Foscari</i> - Gencer L., Picchi M., Guelfi G. G., Maddalena A. - Serafin T. / Orchestra del Teatro La Fenice - live, Venezia 31-12-1957 | 2,0 | cetra | LO 067 | 7631 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|--|-----|-----------------------|------------------|--------|
| Verdi G.: <i>I Due Foscari</i> - Piero Cappuccilli, José Carreras, Katia Ricciarelli, Samuel Ramey, Vincenzo Bello, Connell E., Antoniak M. - Lamberto Gardelli / ORF Symphony Orchestra; Preinfalk G. (dir. coro) | 2,0 | philips | 6700 105 | 7632 |
| Verdi G.: <i>I Due Foscari</i> - Vitale, Guelfi, Bergonzi - Giulini C. M. / Radio Italiana Orchestra - live, 4-12-1951 | 2,0 | fonit cetra | LAR 21 | 7633 |
| Verdi G.: <i>I Lombardi alla Prima Crociata (selezione)</i> - Scotto R., Carreras J., Plishka P., Marini F. - Queler E. / Orchestra sconosciuta; Sarah Lawrence College Chorale - Live, 1972 | 1,0 | bjr | 132 BJRS | 7634 |
| Verdi G.: <i>I Lombardi alla Prima Crociata</i> - Cristina Deutekom, Placido Domingo, Ruggero Raimondi, Jerome Lo Monaco - Neville Taweel (violino) - Lamberto Gardelli / Royal Philharmonic Orchestra; John Mc Carthy, direttore coro | 3,0 | philips | 6703 032 | 7635 |
| Verdi G.: <i>I Lombardi alla Prima Crociata</i> - Sass S., Lamberti G., Kovats K., Cesare E. - Gardelli L. / Hungarian State Opera Orchestra, Radio-TV Chorale | 3,0 | hungaroton | SLPD 12498/500 | 7636 |
| Verdi G.: <i>I Lombardi alla Prima Crociata</i> - Scotto R., Pavarotti L., Raimondi R. - Gavazzeni G. / Orchestra sconosciuta - live, Roma 20-11-1969 | 2,0 | mrf | MRF 048 | 7637 |
| Verdi G.: <i>I Masnadieri</i> - Giaiotti B., Limarilli G., Petri M. - Mannino F. / Orchestra della RAI di Torino - live, 11-6-1971 | 2,0 | mrf | MRF 086 | 7638 |
| Verdi G.: <i>I Masnadieri</i> - Ligabue I., Raimondi G., Bruson R., Christoff B. - Oren D. / Orchestra sconosciuta - live, 1972 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 811/3 | 7639 |
| Verdi G.: <i>I Masnadieri</i> - Ruggero Raimondi, Carlo Bergonzi, Piero Cappuccilli, Montserrat Caballé, John Sandor, Maurizio Mazzieri, William Elvin - Lamberto Gardelli / New Philharmonia Orchestra | 3,0 | philips | 6703 064 | 7640 |
| Verdi G.: <i>I Masnadieri</i> - Sutherland J., Bonisolli F., Ramey S., Manuguerra M. - Bonyngre R. / Welsh National Opera Orchestra | 3,0 | decca | D273D/3 | 7641 |
| Verdi G.: <i>I Vespri Siciliani (pagine scelte)</i> - Cerquetti A., Tagliabue C., Christoff B. - Rossi M. / Orchestra della RAI di Torino | 1,0 | longanesi | GML 26 | 7642 |
| Verdi G.: <i>I Vespri Siciliani</i> - Caballè M., Gedda N., Macneil C., Stamm H. - Santi N. / Orchestra sconosciuta - live, 1977 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 819/3 | 7643 |
| Verdi G.: <i>I Vespri Siciliani</i> - Callas M., Mascherini E., Christoff B. - Kleiber E. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino - live, 1951 (unico album con LO 4 e LO 6) | 3,0 | cetra | LO 005 | 7644 |
| Verdi G.: <i>I Vespri Siciliani</i> - Cheryl Studer, Chris Merritt, Giorgio Zancanaro, Ferruccio Furlanetto, Gloria Banditelli, Ernesto Gavazzi, Enzo Capuano, Francesco Musinu, Paolo Barbacini, Marco Chingari, Ferrero Poggi - Muti R. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 1989-90 | 3,0 | hmv | EX 165 7 54043 1 | 7645 |
| Verdi G.: <i>I Vespri Siciliani</i> - Domingo P., Arroyo M., Milnes S., Raimondi R. - Levine J. / New Philharmonia Orchestra | 4,0 | rca | VLS 45761 | 7646 |
| Verdi G.: <i>I Vespri Siciliani</i> - Gencer, Limarilli, Guelfi, Rossi-Lemeni - Gavazzeni G. / Orchestra dell'Opera di Roma - live, 1964 | 3,0 | great opera perf. | GOP 06 | 7647 |
| Verdi G.: <i>I Vespri Siciliani</i> - Scotto R., Luchetti V., Bruson R., Raimondi R., Del Bosco C., Polidori G., Corradi G., Manganotti G. - Muti R. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino - live Firenze, 13-5-1978 | 4,0 | legendary recordings | LR 169/4 | 7648 |
| Verdi G.: <i>I Vespri Siciliani</i> - Stella A., Filippeschi M., Taddei G. - Serafin T. / Orchestra sconosciuta - live Palermo, 1957 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 346/3 | 7649 |
| Verdi G.: <i>I Vespri Siciliani</i> - Tagliabue C., Zorogniotti M., Ortica M., Christoff B., Cerquetti A. - Rossi M. / Orchestra della RAI di Torino | 3,0 | mrf | MRF 092 | 7650 |
| Verdi G.: <i>Il Corsaro</i> - Bergonzi C., Reese S., Val-Schmidt C., Dietsch J. - Lawton D. / Orchestra sconosciuta - live 1981 | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 812/2 | 7651 |
| Verdi G.: <i>Il Corsaro</i> - Gulin A., Ricciarelli K., Casellato-Lamberti G., Bruson R. - Lopez-Cobos J. / Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia - live, 2-7-1971 | 2,0 | raritas | OPR 1 | 7652 |
| Verdi G.: <i>Il Corsaro</i> - José Carreras, Clifford Grant, Jessye Norman, Montserrat Caballé, Gian Piero Mastromei, John Noble, Alexander Oliver - Lamberto Gardelli / New Philharmonia Orchestra | 2,0 | philips | 6700 098 | 7653 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore (brani scelti)</i> - Pinza, Ponselle, Homer, Martinelli, De Luca, Stracciari | 1,0 | rca victor | LM 20149 | 7654 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore (extracts)</i> - Maria Callas - Votto A. / Orchestra del Teatro La Scala di Milano | 1,0 | imi | DMC 04 | 7655 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|--|-----|-----------------------|-------------|--------|
| Verdi G.: <i>Il Trovatore (highlights)</i> - Giovanni Martinelli, Rosa Ponselle, Giuseppe De Luca, Ezio Pinza, Riccardo Stracciari | 1,0 | rca | VL 42799 | 7656 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore (versione in francese)</i> | 2,0 | bourg | BG 4027/28 | 7657 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Bastianini E., Parutto M., Barbier F., Corelli F. - De Fabritiis O. / Orchestra dell'Opera di Roma - live Berlino, 1-10-1961 | 3,0 | melodram | MEL 050 | 7658 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Bastianini E., Price L., Simionato G., Corelli F. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra - live, 31-7-1962 | 3,0 | movimento musica | 03 018 | 7659 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Bergonzi C., Bastianini E., Stella A., Simionato G. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan - live New York, 27-2-1960 | 3,0 | discocorp | 005/007 GFC | 7660 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Bjoerling J., Barbieri F., Milanov Z., Warren L. - Cellini R. / RCA Victor Orchestra | 2,0 | rca | KV 6008 | 7661 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Bjoerling J., Greco N., Valentino F., Castagna B., Moscona N. - Calusio F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 11-1-1941 | 3,0 | cetra | LO 071 | 7662 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Bonisolli F., Kabavaivanska R., Cortez V., Zancanaro G. - Bartoletti B. / Staatskapelle Berlin | 3,0 | acanta | 40 23 301 | 7663 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Callas M., Barbieri F., Di Stefano G., Panerai R. - Karajan H. von / Orchestra del Teatro La Scala | 2,0 | angel | 3554/5 S/L | 7664 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Callas M., Simionato G., Warren L., Baum K., Moscona N. - live, Mexico 1950 | 1,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 207/2 | 7665 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Carlo Tagliabue, Maria Callas, Ebe Stignani, Gino Penno, Giuseppe Modesti - Antonino Votto / Orchestra del Teatro alla Scala Milano - live, 23-2-1953 | 3,0 | cetra | LO 035 | 7666 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Cigna G., Bjoerling J., Wettgren G., Basiola M. - Gui V. / Orchestra sconosciuta - live, 1939 | 2,0 | mdp collection lim. | MDP 004 | 7667 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Cossotto F., Cruz-Romo G., Cossutta C., Manuguerra M. - Muti R. / orchestra sconosciuta - live, 1978 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 817/3 | 7668 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Domingo P., Plowright R., Fassbaender B., Zancanaro G., Nesterenko E. - Giuliani C. M. / Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma | 3,0 | deutsche grammoph. | 413 355 1 | 7669 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Ettore Bastianini, Leyla Gencer, Fedora Barbieri, Mario Del Monaco, Plinio Clabassi - Fernando Previtali / Orchestra della RAI di Roma | 3,0 | replica | RPL 2413/15 | 7670 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Jones G., Prevedi B., Simionato G., Glossop P. - Giuliani C. M. / Orchestra sconosciuta - live Londra, 1964 | 3,0 | legendary recordings | LR 175/3 | 7671 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Mancini C., Pirazzini M., Lauri-Volpi G., Tagliabue C. - Previtali F. / Orchestra della RAI di Roma | 3,0 | cetra | LPC 1226 | 7672 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Michalopoulos E., Allegri M. G., Pagliuzzi F., Vajna L., Bardini G. - Savini I. / Praga Philharmonic Orchestra | 4,0 | fabbrri | GOL 17/20 V | 7673 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Michalopoulos, Bixio, Vajna, Pagliuzzi, Bardini - Savini I. / Orchestra Filarmonica di Praga (1 parte) | 1,0 | fabbrri | FFE 268102 | 7674 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Michalopoulos, Bixio, Vajna, Pagliuzzi, Bardini - Savini I. / Orchestra Filarmonica di Praga (2 parte) | 1,0 | fabbrri | FFE 268110 | 7675 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Michalopoulos, Bixio, Vajna, Pagliuzzi, Bardini - Savini I. / Orchestra Filarmonica di Praga (3 parte) | 1,0 | fabbrri | FFE 268128 | 7676 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Michalopoulos, Bixio, Vajna, Pagliuzzi, Bardini - Savini I. / Orchestra Filarmonica di Praga (4 parte) | 1,0 | fabbrri | FFE 268136 | 7677 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Milanov Z., Warren L., Baum K., Rankin N., Tozzi G. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live (I parte) | 1,0 | imi | DMV 23 | 7678 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Milanov Z., Warren L., Baum K., Rankin N., Tozzi G. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live (II parte) | 1,0 | imi | DMV 24 | 7679 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Milanov Z., Warren L., Baum K., Rankin N., Tozzi G. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live (III parte) | 1,0 | imi | DMV 25 | 7680 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Paolo Silveri, Maria Callas, Cloe Elmo, Giacomo Lauri-Volpi, Italo Tajo - Tullio Serafin / Orchestra del Teatro S. Carlo di Napoli | 2,0 | cetra | LO 029 | 7681 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|--|-----|-----------------------|---------------|--------|
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Pavarotti L., Sutherland J., Wixell I., Horne M., Ghiaurov N. - Bonyng R. / National Philharmonic Orchestra | 3,0 | decca | D082DI/3 | 7682 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Pertile A., Granforte A., Carena M. - Sabajno C. / Orchestra del Teatro La Scala | 3,0 | emi | SQSO 21/22/23 | 7683 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Porcelli M., Mosca S., Romano P., Costantino I. - Rinaldi M. / Orchestra Filarmonica del Tirreno - live, Carrara 9-10-1985 | 3,0 | timaclub | MPV 16 | 7684 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Price L., Elias R., Tucker R., Warren L., Tozzi G. - Basile A. / Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma | 3,0 | rca victrola | VLS 04146 | 7685 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Price L., Obraztsova E., Bonisolli F., Cappuccilli P., Raimondi R. - Karajan H. von / Berlin Philharmonic Orchestra | 3,0 | hmv | SLS 5111 | 7686 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Ricciarelli K., Carreras J., Lloyd R. - Davis C. / Royal Opera House Covent Garden (I parte) | 1,0 | ricordi | 416 055 | 7687 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Ricciarelli K., Carreras J., Lloyd R. - Davis C. / Royal Opera House Covent Garden (II parte) | 1,0 | ricordi | 416 056 | 7688 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Ricciarelli K., Carreras J., Lloyd R. - Davis C. / Royal Opera House Covent Garden (III parte) | 1,0 | ricordi | 416 057 | 7689 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Robert Merrill, Gabriella Tucci, Giulietta Simionato, Franco Corelli, Ferruccio Mazzoli - Thomas Schippers / Orchestra dell'Opera di Roma | 3,0 | emi | 1000423 | 7690 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Schymberg H., Bjoerling J., Hasslo H., Meyer K., Saeden E. - Sandberg H. / Stockholm Opera Orchestra - live, 1960 | 2,0 | oasi | OASI 656 | 7691 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Stella A., Cossotto F., Bastianini E., Vinco I. - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 7-12-1962 | 2,0 | legendary recordings | LR 188/2 | 7692 |
| Verdi G.: <i>Il Trovatore</i> - Warren L., Baum, Milanov, Rankin, Tozzi - Cleve F. / Orchestra del Teatro Metropolitan Opera di New York - live, marzo 1957 | 3,0 | melodram | MEL 009 | 7693 |
| Verdi G.: <i>La Battaglia di Legnano</i> - Corelli F., Stella A., Bastianini E., - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 7-12-1961 | 2,0 | foyer | FO 1022 | 7694 |
| Verdi G.: <i>La Battaglia di Legnano</i> - Gencer L., Gibin J., Savarese V. - Molinari-Pradelli F. / Orchestra sconosciuta - live, 1963 | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 813/2 | 7695 |
| Verdi G.: <i>La Battaglia di Legnano</i> - Gencer L., Taddei G., Limarilli G., Washington P. - Gui V. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino (I parte) | 1,0 | imi | DMV 26 | 7696 |
| Verdi G.: <i>La Battaglia di Legnano</i> - Gencer L., Taddei G., Limarilli G., Washington P. - Gui V. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino (II parte) | 1,0 | imi | DMV 27 | 7697 |
| Verdi G.: <i>La Battaglia di Legnano</i> - Katia Ricciarelli, José Carreras, Matteo Manuguerra, Nicola Ghiuselev, Hannes Lichtenberger - Lamberto Gardelli / ORF Symphony Orchestra | 2,0 | philips | 6700 120 | 7698 |
| Verdi G.: <i>La Battaglia di Legnano</i> - Mancini C., Berdini A., Panerai R. - Previtali F. / Orchestra della RAI di Roma | 3,0 | cetra | LPC 1220 | 7699 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino (pagine scelte)</i> - Tebaldi R., Barbieri F., Di Stefano G., Guelfi G. G. - Santini G. / Orchestra del Teatro Comunale di Firenze - live, 8-6-1956 | 1,0 | longanesi | GML 07 | 7700 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Arroyo M., Bergonzi C., Cappuccilli P., Raimondi R. - Gardelli L. / Royal Philharmonic Orchestra | 4,0 | angel | SDL 3765 | 7701 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Arroyo M., Collins K., Glossop P. - Matheson J. / BBC Concert Orchestra | 3,0 | voce | VOCE 072 | 7702 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Caballè M., Carreras J., Cappuccilli P., Ghiaurov N., Bruscantini S. - Patanè G. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 10-6-1978 | 3,0 | discocorp | 013/15 GFC | 7703 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Callas M., Nicolai E., Tucker R., Tagliabue C., Rossi-Lemeni N., Capecchi R. - Tullio Serafin / Orchestra del Teatro La Scala | 3,0 | seraphim | IC 6088 | 7704 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Caniglia M., Masini G., Tagliabue C., Stignani E., Pasero T. - Marinuzzi G. / Orchestra sconosciuta - live, 1941 | 3,0 | cetra | LPO 2011/3 | 7705 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Cerquetti A., Simionato G., Christoff B., Ferraro P. M., Protti A. - Sanzognò N. / Orchestra della RAI di Roma - live (I parte) | 1,0 | imi | DMV 28 | 7706 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Cerquetti A., Simionato G., Christoff B., Ferraro P. M., Protti A. - Sanzognò N. / Orchestra della RAI di Roma - live (II parte) | 1,0 | imi | DMV 29 | 7707 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|-----------------------|--------------|--------|
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Cerquetti A., Simionato G., Christoff B., Ferraro P. M., Protti A. - Sanzognò N. / Orchestra della RAI di Roma - live (III parte) | 1,0 | imi | DMV 30 | 7708 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Del Monaco M., Tebaldi R., Bastianini E. - Molinari-Pradelli F. / Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma (I parte) | 1,0 | ricordi | 416 047 | 7709 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Del Monaco M., Tebaldi R., Bastianini E. - Molinari-Pradelli F. / Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma (II parte) | 1,0 | ricordi | 416 048 | 7710 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Del Monaco M., Tebaldi R., Bastianini E. - Molinari-Pradelli F. / Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma (III parte) | 1,0 | ricordi | 416 049 | 7711 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Domingo P., Freni M., Zancanaro G. - Muti R. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano | 3,0 | emi | 157 270522 3 | 7712 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Farrell E., Corelli F., Flagello E. - Guadagno A. / Philadelphia Orchestra - live, 1965 | 3,0 | legendary recordings | LR 170/3 | 7713 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Gigli B., Barbato E., Mascherini F. - Votto A. / Orchestra sconosciuta | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 259/2 | 7714 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Marceno A., Prospero M., Giossi M., Titta R. - Rinaldi M. / Orchestra Sinfonica TASM | 3,0 | timaclub | MPV 21 | 7715 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Milanov Z., Di Stefano G., Tozzi G., Washington P. - Previtali F. / Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma | 3,0 | decca | GOS 660/2 | 7716 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Plowright, Baltsa, Carreras, Bruson, Rigby, Burchuladze, Tomlinson, Van Allan, Curtis - Giuseppe Sinopoli / Philharmonia Orchestra, Ambrosian Opera Chorus | 3,0 | deutsche grammoph. | 419 203 1 | 7717 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Price L., Domingo P., Milnes S., Cossotto F. - Levine J. / London Symphony Orchestra | 4,0 | rca | RL 01864 | 7718 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Price L., Tucker R., Merrill R., Verrett S., Tozzi G. - Schippers T. / RCA Orchestra | 4,0 | rca victrola | VLS 45143 | 7719 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Renzi, Maffeo, Mori - Savini I. / Opera stabile del Viotti (I parte) | 1,0 | fabbrì | FFE 268144 | 7720 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Renzi, Maffeo, Mori - Savini I. / Opera stabile del Viotti (II parte) | 1,0 | fabbrì | FFE 268151 | 7721 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Renzi, Maffeo, Mori - Savini I. / Opera stabile del Viotti (III parte) | 1,0 | fabbrì | FFE 268169 | 7722 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Renzi, Maffeo, Mori - Savini I. / Opera stabile del Viotti (IV parte) | 1,0 | fabbrì | FFE 268177 | 7723 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Sgarbo L., Milanov Z., Warre L., Tucker R. - Stiedry F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 17-3-1956 | 3,0 | movimento musica | 03 028 | 7724 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Stella A., Simionato G., Di Stefano G., Kreppel W. - Mitropoulos D. / Orchestra dei Wiener Philharmoniker e Coro della Wiener Staatsoper - live Vienna (Staatsoper), 23-9-1960 | 3,0 | melodram | MEL 023 | 7725 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Tebaldi R., Barbieri F., Di Stefano G., Guelfi G. G. - Santini G. / Orchestra del Teatro Comunale di Firenze - live, 8-6-1956 | 4,0 | paragon | DSV 52005 | 7726 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Tebaldi R., Bastianini E., Capecchi R., Corelli F., Christoff B. - Molinari-Pradelli F. / Orchestra e Coro del Teatro San Carlo di Napoli - live, Napoli 15-3-1958 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 206/3 | 7727 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Tebaldi R., Del Monaco M., Barbieri F., Siepi C., Protti A., Capecchi R. - Mitropoulos D. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino - live, Firenze 14-6-1953 | 3,0 | fonit cetra | DOC 62 | 7728 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Tebaldi R., Di Stefano G., Perez M., Protti A., Modesti G. - Votto A. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 1955 | 1,0 | cls | ARPCL 32049 | 7729 |
| Verdi G.: <i>La Forza del Destino</i> - Tomova-Sintov A., Carreras J., Mazurok Y., Moll K. - Gomez-Martinez M. / Orchestra sconosciuta - live, 1980 | 3,0 | legendary recordings | LR 165/3 | 7730 |
| Verdi G.: <i>La Traviata (dal film di Zeffirelli)</i> - Stratas T., Domingo P., Mitchell C. - Levine J. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York | 2,0 | electra | 96 02671 | 7731 |
| Verdi G.: <i>La Traviata (pagine scelte)</i> - Tebaldi R., Prandelli E., Orlandini G., Pellegrino L. - Giulini C. M. / Orchestra della RAI di Milano - live, 25-10-1956 | 1,0 | longanesi | GML 02 | 7732 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|------------------------|-----------------|--------|
| Verdi G.: <i>La Traviata (pagine scelte)</i> - Tebaldi, Poggi, Protti - Molinari-Pradelli / Orchestra dell'Accademia di S. Cecilia di Roma | 1,0 | decca | ECSI 232 | 7733 |
| Verdi G.: <i>La Traviata (selezione)</i> - Callas M. - Giulini C. M. / Orchestra del Teatro La Scala di Milano | 1,0 | imi | DMC 01 | 7734 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Albanese, Peerce, Merrill - Toscanini A. / NBC Symphony Orchestra - live, 1946 | 2,0 | rca | AT 202 | 7735 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Bjoerling J., Schymberg H. - Sandberg H. / Kungliga Teatern - live, 29-10-1939 | 2,0 | sr records | RMLP 1272/3 | 7736 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Caballè, Bergonzi, Milnes - Prêtre G. / RCA Orchestra | 3,0 | rca | LMDS 6180 | 7737 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Caballè, Bonisolti, Zanasi, Kraft - Rescigno N. / Dallas Civic Opera Orchestra - live, 13-11-1965 | 2,0 | melodram | MEL 476 | 7738 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Callas M., Di Stefano G., Campolonghi P., Trevi C. - Mugnai V. / Orchestra del Palacio de Bellas Artes - live, Mexico City 5-6-1952 | 3,0 | gds | GDS 2001 | 7739 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Callas M., Kraus A., Sereni M., Zannini L. - Ghione F. / Teatro Nacional San Carlos di Lisbona - live, 27-3-1958 | 2,0 | stradivarius | SLP 2301/2 | 7740 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Callas M., Marietti-Gandolfo E., Marietti I., Albanese F. - Santini G. / Orchestra della RAI di Torino - live, settembre 1953 | 3,0 | cetra | LPO 2009/3 | 7741 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Callas M., Valletti C., Taddei G. - De Fabritiis O. / Orchestra sconosciuta - live, Mexico City 1951 | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 220/2 | 7742 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Callas M., Valletti C., Zanasi M. - Rescigno N. / Covent Garden (I parte) | 1,0 | imi | DMV 12 | 7743 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Callas M., Valletti C., Zanasi M. - Rescigno N. / Covent Garden (II parte) | 1,0 | imi | DMV 13 | 7744 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Callas, Di Stefano, Bastianini - Giulini C. M. / Orchestra del Teatro La Scala - live, Milano 28-5-1955 | 3,0 | paragon | DSV 52001 | 7745 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Caniglia, Gigli, Basiola, Huder - Cimara P. / Orchestra sconosciuta - live, 1939 | 1,0 | mdp collection lim. | MDP 009 | 7746 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Capsir M., Conti I., Cecil L. - Molajoli L. / Coro e Orchestra del Teatro alla Scala - live, novembre 1928 | 2,0 | emi | 3C 165 18029/30 | 7747 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Carteri R., Valletti C., Warren L. - Monteux P. / Orchestra del Teatro Opera di Roma | 2,0 | rca victrola | VLS 45145 | 7748 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Chiara M., Raimondi G., Cappuccilli P. - Santi N. / Orchestra sconosciuta - live, 1976 | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 818/2 | 7749 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Cotrubas I., Domingo P., Milnes S. - Kleiber C. / Bayerisches Staatsorchester | 2,0 | deutsche grammoph. | 2707 103 | 7750 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Deomidova G., Lemeshev S., Lisitsian - Orchestra del Teatro Bolshoi di Mosca - live, 1956 - in cirillico | 3,0 | melodiya | M10 45549 008 | 7751 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Gruberova E., Carreras J., Weikl B., Lipovsek M., Hintermeier M., Sramek A. - Masini G. / Chor und Orchester der Wiener Staatsoper - live, settembre 1980 | 2,0 | legendary recordings | LR 161/2 | 7752 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Guerrini, Infantino, Silveri, Huder - Bellezza V. / Roma Opera House - 1945-46 | 2,0 | emi | 3C 153 17079/80 | 7753 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Lorengar P., Fiorentini M., Carbonari V., Aragall G., Fischer-Dieskau D. - Maazel L. / Deutsche Oper Berlin Orchestra (I parte) | 1,0 | ricordi | 416 053 | 7754 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Lorengar P., Fiorentini M., Carbonari V., Aragall G., Fischer-Dieskau D. - Maazel L. / Deutsche Oper Berlin Orchestra (II parte) | 1,0 | ricordi | 416 054 | 7755 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Ricciarelli K., Kraus A., Sardinero V. Kruse - Franci C. / Orchestra sconosciuta | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 325/2 | 7756 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Sayao B., Kullmann C., Warren L. - Sodero C. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 24-4-1943 | 3,0 | hist. operal perf. ed. | 3 HOPE 202 | 7757 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Scotto R., Kraus A., Bruson R., Walker S. - Muti R. / Philharmonia Orchestra | 3,0 | emi | 1C 165 43127 29 | 7758 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|-----------------------|-----------------|--------|
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Scotto, Pavarotti, Glossop, Berry - Cillario C. F. / Covent Garden Orchestra - live, London 25-3-1965 | 2,0 | discocorp | 023/24 GFC | 7759 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Scotto, Raimondi, Bastianini - Votto A. / Orchestra del Teatro La Scala di Milano | 2,0 | deutsche grammoph. | 2726 049 | 7760 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Steber E., Di Stefano G., Merrill R., De Paolis A. - Antonicelli G. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 22-1-1949 | 3,0 | melodram | MEL 308 | 7761 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Stella A., Di Stefano G., Gobbi T. - Serafin T. / Coro e Orchestra del Teatro alla Scala | 2,0 | emi | 3C 163 00972/73 | 7762 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Sutherland J., Pavarotti L., Manoguerra M., Jones D. - Bonyng R. / National Philharmonic Orchestra | 3,0 | decca | D212DI/2 | 7763 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Tebaldi R., Campora G., Warren L., Vanni M. - Cleva T. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 6-4-1957 | 2,0 | melodram | MEL 013 | 7764 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Tebaldi R., Prandelli E., Orlandini G., Pellegrino L. - Giulini C. M. / Orchestra della RAI di Milano - live, 25-10-1956 | 2,0 | stradivarius | STR 1001/2 | 7765 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Tebaldi, Galassi, Poli, Fila Curidi - Serafin T. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino - live, 10-5-1956 | 3,0 | fonit cetra | DOC 73 | 7766 |
| Verdi G.: <i>La Traviata</i> - Tebaldi, Poggi, Protti - Molinari Pradelli F. / Orchestra dell'Accademia S. Cecilia, Roma | 3,0 | decca | ECSI 227/229 | 7767 |
| Verdi G.: <i>La Traviata finale secondo (1946, registrazione storica)</i> - Toscanini A. / NBC Orchestra | 1,0 | relief | RL 812 | 7768 |
| Verdi G.: <i>Luisa Miller</i> - Bohme, Hopf, Rott, Hann - Elmendorff K. / Dresda Orchestra | 2,0 | made in austria | LM 1-4 | 7769 |
| Verdi G.: <i>Luisa Miller</i> - Caballé M., Tucker, Milnes, Tozzi - Schippers T. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 7-12-1968 | 2,0 | discocorp | 077/78 IGS | 7770 |
| Verdi G.: <i>Luisa Miller</i> - Campi E., Di Stefano G., Stella A. - Sanzogno N. / Orchestra del Teatro Massimo di Palermo - live Palermo, 14-1-1963 | 3,0 | movimento musica | 03 024 | 7771 |
| Verdi G.: <i>Luisa Miller</i> - Domingo, Obraztsova, Bruson, Ricciarelli - Maazel L. / Opera Royal Covent Garden | 3,0 | deutsche grammoph. | 2709 096 | 7772 |
| Verdi G.: <i>Luisa Miller</i> - Pavarotti L., Caballé M., Milnes, Giaiotti, Reynolds, Van Allan - Maag / National Philharmonic Orchestra | 3,0 | decca | SET 606/8 | 7773 |
| Verdi G.: <i>Luisa Miller</i> - Ricciarelli K., Carreras J., Bruson R. - Previtali F. / Orchestra sconosciuta - live, 1976 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 227/3 | 7774 |
| Verdi G.: <i>Luisa Miller</i> - Suliotis, Neil, Cava, Lane, Tei - Sanzogno N. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino - live, 7-5-1966 | 3,0 | melodram | MEL 477 | 7775 |
| Verdi G.: <i>Luisa Miller</i> - Vaghi G., Lauri-Volpi G., Truccato-Pace M. - Rossi M. / Orchestra della RAI di Roma - live, Roma 1951 | 3,0 | fonit cetra | TRV 04 | 7776 |
| Verdi G.: <i>Macbeth (pagine scelte)</i> - Callas M. - de Sabata V. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano | 1,0 | longanesi | GML 38 | 7777 |
| Verdi G.: <i>Macbeth (pagine scelte)</i> - Callas M. - de Sabata V. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano | 1,0 | imi | DMC 09 | 7778 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Bruson R., Dimitrova G., Veronelli F., Giaiotti B. - Santi N. / Orchestra sconosciuta - live 1982 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 430/3 | 7779 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Callas M., Mascherini E., Tajo I., Penno G. - De Sabata V. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 1952 | 3,0 | cetra | LO 010 | 7780 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Cappuccilli P., Sass S., Kelen P., Kovats K. - Gardelli L. / Budapest Symphony Orchestra | 3,0 | hungaroton | SLPD 12738/40 | 7781 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Domingo P., Ghiaurov N., Verrett S., Cappuccilli P. - Abbado C. / Orchestra del Teatro La Scala | 3,0 | deutsche grammoph. | 2709 062 | 7782 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Gencer L., Taddei G., Picchi M., Mazzoli F. - Gui V. / Orchestra del Teatro Massimo, Palermo (I parte) - live | 1,0 | imi | DMV 20 | 7783 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Gencer L., Taddei G., Picchi M., Mazzoli F. - Gui V. / Orchestra del Teatro Massimo, Palermo (II parte) - live | 1,0 | imi | DMV 21 | 7784 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|-----------------------|-------------------|--------|
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Gencer L., Taddei G., Picchi M., Mazzoli F. - Gui V. / Orchestra del Teatro Massimo, Palermo (III parte) - live | 1,0 | imi | DMV 22 | 7785 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Gobbi T., Rouleau J., Shuard A., Turp A. - Molinari-Pradelli F. / Royal Opera House Covent Garden - live, 31-3-1960 | 3,0 | melodram | MEL 435 | 7786 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Ludwig C., Milnes S., Ridderbusch K., Cossutta C. - Bohm K. / Wiener Staatsoper Orchestra - live, 18-4-1970 | 3,0 | morgan | 3MOR 7001 | 7787 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Milnes S., Raimondi R., Cossotto F., Carreras J., Bernardi G., Borgato M., Del Bosco C., Noble J., Taylor N., Fyson L. - Muti R. / New Philharmonia Orchestra | 3,0 | emi | 3C 165 02805/07 Q | 7788 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Nucci, Verrett, Ramey, Luchetti - Riccardo Chailly / Orchestra del Teatro - live, 1986 | 2,0 | decca | 417 525 1 | 7789 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Scotto R., Milnes S., Ciannella G., Cheek J. - Levine J. / Orchestra sconosciuta - live 1981 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE 398/3 | 7790 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Souliotis E., Fischer-Dieskau D., Ghiaurov N., Pavarotti L. - Gardelli L. / London Philharmonic Orchestra | 3,0 | decca | SET 510/2 | 7791 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Taddei G., Nilsson B., Foiani G., Schippers T. / Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma | 3,0 | decca | SET 282/4 (NB) | 7792 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Warrren L., Hines J., Rysanek L., Bergonzi C. - Leinsdorf E. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York | 3,0 | rca | KVS 6121 | 7793 |
| Verdi G.: <i>Macbeth</i> - Zampieri M., Bruson R., Shicoff N., Lloyd R. - Sinopoli C. / Berlin Opera Orchestra | 3,0 | philips | 412 133 1 | 7794 |
| Verdi G.: <i>Nabucco (pagine scelte)</i> - Cerquetti A. - Vernizzi F. / Orchestra Sinfonica Radio Olandese | 1,0 | longanesi | GML 78 | 7795 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Bastianini E., Parutto M., Vinco I., Ottolini L., Rota A. M. - Bartoletti B. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino (I parte) | 1,0 | imi | DMV 14 | 7796 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Bastianini E., Parutto M., Vinco I., Ottolini L., Rota A. M. - Bartoletti B. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino (II parte) | 1,0 | imi | DMV 15 | 7797 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Bastianini E., Parutto M., Vinco I., Ottolini L., Rota A. M. - Bartoletti B. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino (III parte) | 1,0 | imi | DMV 16 | 7798 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Bruson R., Dimitrova G., Giaiotti B. - Rigacci B. / Orchestra sconosciuta - live, 1970 | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 803/2 | 7799 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Callas M., Bechi G., Neroni L., Sininberghi G. - Gui V. / Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli - live, 1949 | 3,0 | cetra | LO 016/3 | 7800 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Cappuccilli P., Domingo P., Nesterenko E. - Sinopoli G. / Deutschen Oper Berlin | 3,0 | deutsche grammoph. | 2741 021 | 7801 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Ghiaurov N., Guelfi G. G., Lane G., Suliotis E., Raimondi R. - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 7-12-1966 | 3,0 | melodram | MEL 481 | 7802 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Gobbi T., Suliotis E., Cava C., Prevedi B. - Gardelli L. / Vienna State Opera Orchestra | 3,0 | decca | SET 298/300 (NB) | 7803 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Guelfi G., Suliotis E., Raimondi G. - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano - live, 7-12-1966 | 2,0 | great opera perf. | GOP 16 | 7804 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - MacNeil C., Rysanek L., Elias R. - Schippers T. / Metropolitan Orchestra - live, New York 3-12-1960 | 3,0 | melodram | MEL 042 | 7805 |
| Verdi G.: <i>Nabucco</i> - Scotto R., Obraztsova E., Manuguerra M., Ghiaurov N., Luchetti V. - Muti R. / Philharmonia Orchestra | 3,0 | emi | 3C 165 03294/96 Q | 7806 |
| Verdi G.: <i>Oberto Conte di San Bonifacio</i> - Baldani R., Bergonzi C., Panerai R., Dimitrova G., Browner A. - Gardelli L. / Munich Radio Orchestra | 3,0 | orfeo | S 105 843 F | 7807 |
| Verdi G.: <i>Oberto Conte di San Bonifacio</i> - Cortez V., Estes S., Gulin A., Grilli V. - Pesko Z. / Orchestra del Teatro Comunale di Bologna | 3,0 | italia | ITL 70001 | 7808 |
| Verdi G.: <i>Oberto Conte di San Bonifacio</i> - Nicolai E., Bonelli G., Modesti G., Vitale M. - Simonetto A. / Orchestra della RAI di Torino - live, 24-6-1951 | 2,0 | estro armonico | 2 EA 038 | 7809 |
| Verdi G.: <i>Otello (pagine scelte)</i> - Del Monaco M., Cavalli F., Gobbi T. - Capuana F. / Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma | 1,0 | longanesi | GML 15 | 7810 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|-----------------------|------------------|--------|
| Verdi G.: <i>Otello (selezione)</i> - Tamagno F., Scotti A., Pasini-Vitale L. | 1,0 | joker | SM 1198 | 7811 |
| Verdi G.: <i>Otello (selezione)</i> - Zenatello G., Cilla L., Noto G. - Bellezza V. / Royal Opera Orchestra, Covent Garden - live 17-6-1926 | 1,0 | rubini | GV 085 | 7812 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Cossutta C., Te Kanawa K., Cappuccilli P. - Mackerras C. / Orchestra sconosciuta - live, 1974 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 825/3 | 7813 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., De Los Angeles V., Warren L., Elias R., Franke P. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York (I parte) | 1,0 | imi | DMV 06 | 7814 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., De Los Angeles V., Warren L., Elias R., Franke P. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York (II parte) | 1,0 | imi | DMV 07 | 7815 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., De Los Angeles V., Warren L., Elias R., Franke P. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York (III parte) | 1,0 | imi | DMV 08 | 7816 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., Gobbi T., Caruso M. - Erede A. / Radio Tokio Orchestra - live, 4-2-1959 | 3,0 | melodram | MEL 417 | 7817 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., Ligabue I., Vinay R. - Rescigno N. / Dalla Civic Opera Orchestra - live, 30-11-1962 | 3,0 | melodram | MEL 452 | 7818 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., Tebaldi R. - Erede A. / Orchestra e coro dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma | 3,0 | decca | ECSI 218/20 | 7819 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., Tebaldi R., Protti A. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra (I parte) | 1,0 | ricordi | 416 041 | 7820 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., Tebaldi R., Protti A. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra (II parte) | 1,0 | ricordi | 416 042 | 7821 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., Tebaldi R., Protti A. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra (III parte) | 1,0 | ricordi | 416 043 | 7822 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Del Monaco M., Tebaldi R., Warren L. - Votto A. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 7-1-1954 | 3,0 | cetra | LO 074 | 7823 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Di Stefano G., Gobbi T., Pobbe M. - Jensen A. / Orchestra sconosciuta - live, Pasadena California 31-3-1966 | 3,0 | voce | VOCE 014 | 7824 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Domingo P., Price M., Bacquier G. - Solti G. / Paris Opera Orchestra - live, 3-7-1976 | 3,0 | vips | 3 VIPS 501 | 7825 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Domingo P., Scotto R., Milnes S. - Levine J. / National Philharmonic Orchestra | 3,0 | rca | CRL3 2951 | 7826 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Domingo, Ricciarelli, Diaz - Maazel L. / Orchestra del Teatro La Scala di Milano | 2,0 | hmv | EX 165 27 0461 3 | 7827 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Freni, Domingo, Cappuccilli, Cianella - C. Kleiber / Orchestra del Teatro La Scala - live, 1976 | 2,0 | discocorp | 302 IGI | 7828 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Fusati N., Carbone M., Granforte A., Girardi P. - Sabajno C. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano - live, 1931-32 | 3,0 | emi | 3C 153 03885/87 | 7829 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Martinelli G., Rethberg E., Tibbett L. - Panizza E. / Orchestra sconosciuta | 3,0 | discocorp | 101/3 ERR | 7830 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Martinelli G., Tibbett L., Roman S. - Panizza E. / Orchestra sconosciuta | 3,0 | pearl | GEMM 267-9 | 7831 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Martinis D., Vinay R., Schoeffler P., Dermota A. - Furtwängler W. / Vienna State Opera Orchestra - live, Salzburg Festival, 1951 (unico album con LO 4 e LO 5) | 3,0 | cetra | LO 006 | 7832 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - McCracken J., Caballé M., Gobbi T. - Metha Z. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 11-3-1967 | 2,0 | great opera perf. | GOP 19 | 7833 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - McCracken J., Jones G., Fischer-Dieskau D. - Barbirolli J. / New Philharmonia Orchestra | 3,0 | emi | 1C 065 01928/30 | 7834 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - McCracken J., Zeani V., Gobbi T. - Serafin T. / Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma - live, 15-12-1962 | 3,0 | legendary recordings | LR 177/3 | 7835 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Monaco, Gobbi, Ricciardi, Cesarini - Sanzogno N. / Palermo Orchestra - live, 11-1-62 | 3,0 | melodram | MEL 475 | 7836 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|--------------------|-----------------|--------|
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Plowright R., Craig C., Howlett N. - Elder M. / English National Opera Company | 2,0 | hmv | SLS 1436053 | 7837 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Price M., Cossutta C., Bacquier G., Dvorsky P. - Solti G. / Vienna Philharmonic Orchestra | 3,0 | decca | D102D/3 | 7838 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Vickers J., Freni M., Glossop P. - Karajan H. von / Berlin Philharmonic Orchestra | 3,0 | angel | SCLX 3809 | 7839 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Vickers J., Rysanek L., Gobbi T. - Serafin T. / Orchestra dell'Opera di Roma | 3,0 | rca | VL 43546 | 7840 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Vinay R., Albanese L., Warren L. - Busch F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 18-12-1948 | 2,0 | morgan | 2 MOR 4802 | 7841 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Vinay R., Valdengo G., Assandri V. - Toscanini A. / NBC Symphony Orchestra | 3,0 | rca | KV 6120 | 7842 |
| Verdi G.: <i>Otello</i> - Vinay, Taddei, Stella, Modesti - Beecham T. / Orchestra del Teatro Colon Buenos Aires - live, 1958 | 3,0 | stradivarius | STR 1014/16 | 7843 |
| Verdi G.: <i>Ouvertures (Aroldo; La Forza del Destino; Aida; Luisa Miller; Nabucco; I Vespri Siciliani)</i> - Abbado C. / London Symphony Orchestra | 1,0 | rca | R 124565 | 7844 |
| Verdi G.: <i>Ouvertures (Il Nabucco; Aida; Giovanna d'Arco; MacBeth; Die Nacht des Schickals; Ein Maskenball)</i> - Muti R. / London Philharmonic Orchestra | 1,0 | emi | 1C 027 03543 Q | 7845 |
| Verdi G.: <i>Ouvertures (Nabucco, Aida, La forza del destino, Aroldo, Luisa Miller, I vespri siciliani)</i> - Abbado Claudio / London Symphony Orchestra | 1,0 | rca | RL 31378 | 7846 |
| Verdi G.: <i>Overtures (Aida, Attila, La forza del destino, Nabucco, Luisa Miller, La Traviata, Un ballo in maschera, I vespri siciliani)</i> - Giuseppe Sinopoli / Wiener Philharmoniker Orchestra | 1,0 | philips | 411 469 1 | 7847 |
| Verdi G.: <i>Overtures (La Forza del Destino, Luisa Miller, Giovanna d'Arco, I Vespri Siciliani, La Traviata, Mac Beth, Aida)</i> - Markevitch I. / New Philharmonia Orchestra | 1,0 | fontana | 6540 092 | 7848 |
| Verdi G.: <i>Overtures [Aida (world premiere - live, 13-3-1940); Luisa Miller (live, 25-7-1943); La Forza del Destino (live, 10-11-1952); Rigoletto - Act 3 (live, 25-5-1944)]</i> - Milanov Z., Merriman N., Peerce J., Warren L. - Toscanini A. / NBC Symphony Orchestra | 1,0 | movimento musica | 01 002 | 7849 |
| Verdi G.: <i>Preludi (Un Ballo in maschera; Aida; Otello; La Traviata; Inno delle Nazioni)</i> - Toscanini A. / NBC Symphony Orchestra | 1,0 | fabbri | 322636 | 7850 |
| Verdi G.: <i>Quartetto</i> - Zuckerman P. / English Chamber Orchestra ** | 0,5 | cbs | CBS 76382 | 7851 |
| Verdi G.: <i>Quartetto in Mi minore per archi (versione per orchestra, approvata dall'Autore)</i> - Claudio Scimone / I Solisti Veneti | 1,0 | erato | STU 70547 | 7852 |
| Verdi G.: <i>Quartetto per archi</i> - Quintetto della Wiener Philharmonic ** | 0,5 | ricordi | SXAM 4222 | 7853 |
| Verdi G.: <i>Quattro Pezzi Sacri</i> - Fricsay F. / Rias Symphony Orchestra Berlino - live, 14-1-1952 | 1,0 | movimento musica | 01 043 | 7854 |
| Verdi G.: <i>Quattro pezzi sacri</i> - Gracis E. / Orchestra del Maggio Fiorentino | 1,0 | deutsche grammoph. | 2538 343 | 7855 |
| Verdi G.: <i>Quattro pezzi sacri</i> - Minton Y. - Mehta Z. / Los Angeles Philharmonic Orchestra | 1,0 | decca | SET 464 (NB) | 7856 |
| Verdi G.: <i>Quattro pezzi sacri</i> - Muti R. / Berlin Philharmonic Orchestra | 1,0 | emi | 1C 067 143572 1 | 7857 |
| Verdi G.: <i>Quattro pezzi sacri</i> - Solti G. / Chicago Symphony Orchestra | 1,0 | decca | SET 602 | 7858 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Amara L., Forrester M., Tucker R., London G. - Ormandy E. / Philadelphia Orchestra | 2,0 | odyssey | Y2 35230 | 7859 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Brouwenstijn G. (soprano), Dominguez O. (mezzosoprano), Zampieri G. (tenore), Zaccaria N. (basso) - Solti G. / WDR Colonia Orchestra - live, Colonia 17-11-1958 | 2,0 | movimento musica | 02 009 | 7860 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Caballé M., Cossotto F., Vickers J., Raimondi R. - Barbirolli J. / New Philharmonia Orchestra | 2,0 | angel | SB 3757 | 7861 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Caballé M., Domingo P., Berini B., Plishka P. - Metha Z. / New York Philharmonic Orchestra | 2,0 | cbs | D2 36927 | 7862 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Caniglia M., Stignani E., Gigli B., Pinza E. - Serafin T. / Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma - live 1939 | 2,0 | seraphim | IB 6050 | 7863 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|--|-----|----------------------|-----------------|--------|
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Carreras J., Tomowa-Sintow A., Baltsa A., Van Dam J. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra | 2,0 | deutsche grammoph. | 415 091 1 | 7864 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Christoff B., Roswaenge H., Zadek H., Klose M. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra (I parte) | 1,0 | imi | DMV 34 | 7865 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Christoff B., Roswaenge H., Zadek H., Klose M. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra (II parte) | 1,0 | imi | DMV 35 | 7866 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Christoff B., Zadek H., Klose M. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra | 2,0 | cetra | LO 524 | 7867 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Dominguez O., Carelli G., Sardi I., Stader M. - Fricstay F. / Radio Symphony Orchestra Berlin | 2,0 | deutsche grammoph. | 2721 171 | 7868 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Freni M., Ludwig C., Cossutta C., Ghiaurov N. - Karajan H. von / Berlin Philharmonic Orchestra | 2,0 | deutsche grammoph. | 2707 065 | 7869 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Gigli B., Caniglia M., Stignani E., Pasero T. | 2,0 | timclub | TIMA 69/70 | 7870 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Harper, Veasey, Bini - Sotin / Royal Philharmonic Orchestra | 2,0 | decca | OPFS 5/6 | 7871 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Koslik G. / The Tonkustler Orchestra | 1,0 | joker | SM 1308 | 7872 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Lo Giudice F., Pinza E., Fanelli M. L., Minghini I. - Sabaino C. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 1934 | 3,0 | oasi | OASI 626 | 7873 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Milanov Z., Castagna B., Bjoerling J., Kipnis A., Moscona N., Westminster C. - Toscanini A. / NBC Symphony Orchestra - live, 1940 ** | 1,5 | melodram | MEL 006 | 7874 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Milanov, Thorborg, Roswaenge, Moscona - Toscanini A. / BBC Symphony Orchestra | 2,0 | a. toscanini society | ATS 1108/09 | 7875 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Nelly H., Turner C., Conley E., Moscona N. - Cantelli G. / Boston Symphony Orchestra, New England Conservatory Chorus - live, 1954 | 2,0 | cetra | LO 503 | 7876 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Nilsson, Chookasian, Bergonzi, Flagello - Leinsdorf E. / Boston Symphony Orchestra | 2,0 | rca | LMDS 7040 | 7877 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Pavarotti L., Sutherland J., Horne M., Talvela M. - Solti G. / Vienna Philharmonic Orchestra | 2,0 | decca | SET 374/75 | 7878 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Price L., Baker J., Luchetti V., Van Dam J. - Solti G. / Chicago Symphony Orchestra | 2,0 | rca victrola | VLS 45479 | 7879 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Price L., Cossotto F., Bergonzi C., Ghiaurov N. - Karajan H. von / Orchestra del Teatro La Scala, Milano | 1,0 | melodiya | M10 45785 005 | 7880 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Ricciarelli K., Verrett S., Domingo P., Ghiaurov N. - Abbado C. / Orchestra del Teatro La Scala, Milano | 2,0 | deutsche grammoph. | 2707 120 | 7881 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Rysanek L., Resnik R., Lloyd D., Tozzi G. - Reiner F. / Chicago Symphony Orchestra - live, 3-4-1958 | 2,0 | melodram | MEL 238 | 7882 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Scharkopf E., Dominguez O., Di Stefano G., Siepi C. - De Sabata V. / Orchestra del Teatro La Scala | 2,0 | emi | 3C 163 00937/38 | 7883 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Schwarzkopf E., Ludwig C., Gedda N., Ghiaurov N. - Giulini C. M. / Philharmonia Orchestra | 2,0 | hmv | SLS 909 | 7884 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Scotto R., Baltsa A., Luchetti V. - Muti R. / Philharmonia Orchestra | 2,0 | emi | 3C 165 03653/54 | 7885 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Stader M., Radev M., Krebs H., Borg K. - Fricstay F. / Rias Symphony Orchestra Berlin | 2,0 | heliodor | 2700 113 | 7886 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Sweet S., Quivar F., Cole V., Estes S. - Giulini C. M. / Berlin Philharmonic Orchestra | 2,0 | deutsche grammoph. | 423 674 1 | 7887 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Tebaldi R., Elmo C., Prandelli G., Siepi C. - Toscanini A. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 1950; <i>Renata Tebaldi in Concerto</i> | 2,0 | mdp collection lim. | MDP 030 | 7888 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Tebaldi, Rankin, Prandelli, Rossi Lemeni - De Sabata L. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 2-1-1951 | 2,0 | fonit cetra | DOC 32 | 7889 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Teschemacher, Willer, Rosvaenge, Hann - Keilberth E. / Chorale & Orchester des Reichssenders Stuttgart - live, ottobre 1938 | 2,0 | discocorp | 151/152 LV | 7890 |
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Vartenissian, Cossotto, Fernandi, Christoff - Serafini T. / Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma | 2,0 | emi | 3C 153 01461/62 | 7891 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|-----------------------|-----------------|--------|
| Verdi G.: <i>Requiem</i> - Zylis-Gara T., Szostek-Radkova K., Ochman W., Mroz L. - Kord K. / National Philharmonic Orchestra Varsavia | 2,0 | rodolphe | RP 12470 | 7892 |
| Verdi G.: <i>Requiem; Te Deum; Stabat Mater; Ave Maria; Laudi alla Vergine Maria</i> - Vichnievskaia G. - Markevitch I. / Orchestra filamonica di Mosca | 3,0 | fontana | 6747 013 | 7893 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto (in English)</i> - Rawnsley J., Davies A., Field H., Tomlinson J., Rigby J. - Elder M. / English National Opera Orchestra | 2,0 | angel | DSBX 3957 | 7894 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto (pagine scelte)</i> - Raimondi G., Mcneil C., Gencer L., Algorta J. - Quadri A. / Orchestra del Teatro Colon - live Buenos Aires, 22-9-1962 | 1,0 | longanesi | GML 69 | 7895 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto (selezione)</i> - Schipa, Galli, Curci, De Luca, Caruso | 1,0 | rca | VL 42797 | 7896 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Borgioli D., Capsir M., Stracciari R. - Molajoli L. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 1930 | 2,0 | emi | 3C 153 17081/82 | 7897 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Bruson R., Kraus A., Ferrin A., Toczyska S., Cold U. - Gardelli L. / Orchestra sconosciuta - Live 1980; <i>Barbara Hendricks sings Bellini (La Sonnambula "Ah, non credea mirarti ... Ah, non giunge")</i> - Antonio de Almeida / Orchestra sconosciuta | 3,0 | legendary recordings | LR 178/3 | 7898 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Bruson, Gruberova, Shicoff, Fassbaender, Lloyd - Sinopoli G. / Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia | 3,0 | philips | 412 592 1 | 7899 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Callas M., Di Stefano G., Campolonghi P. - Mugnai U. / Palacio de Bellas Artes | 3,0 | cetra | LO 037 | 7900 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Cappuccilli P., Pavarotti L., Rinaldi M., Zaccaria N. - Rossi M. / Orchestra RAI di Torino - live, Torino 26-12-1967 | 2,0 | great opera perf. | GOP 44 | 7901 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Cappuccilli P., Scotto R., Pavarotti L. - Franci C. / Orchestra sconosciuta - live, 1970 | 2,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 816/2 | 7902 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Cotrubas I., Domingo P., Cappuccilli P., Ghiaurov N. - Giulini C. M. / Vienna Philharmonic Orchestra | 3,0 | deutsche grammoph. | 2740 225 | 7903 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Kraus A., Protti A., D'Angelo G. - Molinari-Pradelli F. / Orchestra del Teatro Verdi di Trieste - live Trieste, 2-3-1961 | 2,0 | paragon | DSV 52009 | 7904 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - M. Del Monaco, A. Protti, H. Guden, C. Siepi, G. Simionato - A. Erede / Orchestra e coro dell'Accademia di S. Cecilia di Roma - live, 1954 | 3,0 | decca | ECSI 215/17 | 7905 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Mac Neil, Gencer, Raimondi - live, Buenos Aires 1961 | 2,0 | great opera perf. | GOP 01 | 7906 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - MacNeil C., Kraus A., Pizzo R. - Rivoli G. F. / Orchestra dello Sfetisferio di Macerata - live, 18-7-1975 | 3,0 | gfc | 005/007 | 7907 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Merrill R., Peters R., Bjoerling J. - Perlea J. / Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma | 2,0 | rca | VL 43540 | 7908 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Milnes S., Sills B., Kraus A. - Rudel J. / Philharmonia Orchestra | 3,0 | emi | 3C 165 03423/25 | 7909 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Morino G., Moroni A., Bolgan M., Romagnoli S. - Rinaldi M. / Orchestra Nova Aidem Firenze - live, 3-10-1982 | 2,0 | timaclub | MPV 8 | 7910 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Pagliughi L., Filippeschi M., Gobbi T. - Serafin T. / Orchestra sconosciuta - live, 1946 | 2,0 | mdp collection lim. | MDP 003 | 7911 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Panerai R., Bonisolli F., Rinaldi M. - Molinari-Pradelli F. / Staatskapelle Dresden | 3,0 | acanta | HA 21474 | 7912 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Paskalis K., Scotto R., Pavarotti L. - Giulini C. M. / Orchestra dell'Opera di Roma - live, 19-11-1966 | 3,0 | estro armonico | EA 020 | 7913 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Pavarotti L., Nucci L., Ghiaurov N. - Chailly R. / Orchestra and Chorus Teatro Comunale di Bologna | 2,0 | decca | 425 864 1 | 7914 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Raimondi G., Mcneil C., Gencer L., Algorta J. - Quadri A. / Orchestra del Teatro Colon - live Buenos Aires, 22-9-1961 | 3,0 | foyer | FO 1025 | 7915 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Scotto R., Bergonzi C., Cossotto F. - Kubelik R. / Orchestra del Teatro La Scala (I parte) | 1,0 | ricordi | 416 058 | 7916 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Scotto R., Bergonzi C., Cossotto F. - Kubelik R. / Orchestra del Teatro La Scala (II parte) | 1,0 | ricordi | 416 059 | 7917 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Scotto R., Bergonzi C., Cossotto F. - Kubelik R. / Orchestra del Teatro La Scala (III parte) | 1,0 | ricordi | 416 060 | 7918 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|--------------------------|------------------|--------|
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Scotto R., Kraus A., Bastianini G., Cossotto F. - Gavazzeni G. / Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino | 3,0 | ricordi | AOCL 316 003 | 7919 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Taddei G., Pagliughi L., Tagliavini F., Neri G. - Questa A. / Orchestra della RAI di Torino | 2,0 | cetra | LPO 1272 | 7920 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Warran L., Bjoerling J., Sayao B. - Sodero C. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 29-12-1945 | 2,0 | hist. operal perf. ed. 2 | HOPE 204 | 7921 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Warren L., Berger E., Peerce J., Merriman N., Tajo I. - Cellini R. / RCA Orchestra | 2,0 | rca | VL 00698 | 7922 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Warren L., Gueden H., Conley E. - Herbert W. / Orchestra Sconosciuta - live, 1952 | 2,0 | legendary recordings | LR 205/2 | 7923 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Warren L., Tucker R., Peters R., Tozzi G., Elias R. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan - live New York, 25-2-1956 (I parte) | 1,0 | imi | DMV 04 | 7924 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Warren L., Tucker R., Peters R., Tozzi G., Elias R. - Cleva F. / Orchestra del Teatro Metropolitan - live New York, 25-2-1956 (II parte) | 1,0 | imi | DMV 05 | 7925 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Weikl B., Popp L., Aragall G., Rootering J., Takacs K. - Gardelli L. / Munich Radio Orchestra - live, maggio 1984 | 3,0 | eurodisc | 302 269 445 | 7926 |
| Verdi G.: <i>Rigoletto</i> - Zancanaro G., Dessi D., La Scola V., Burchuladze P. - Muti R. / Orchestra del Teatro La Scala | 2,0 | hmv | EX 165 7 49605 1 | 7927 |
| Verdi G.: <i>Romanze varie</i> - Callas M., Di Stefano B., Christoff B., Pagliughi L., Corelli F., Tebaldi R., Taddei G., Lauri-Volpi G., Tagliavini F., Bergonzi C. | 1,0 | cetra | 375337 | 7928 |
| Verdi G.: <i>Sette Ouvertures</i> - Chailly R. / National Symphony Orchestra | 1,0 | decca | SXDLI 7595 | 7929 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra (pagine scelte)</i> - Gobbi T., Gencer L. - Gavazzeni G. / Vienna Philharmonic Orchestra - live | 1,0 | longanesi | GML 66 | 7930 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra</i> - Bruson R., Price M., Lamberti G., Siepi C. - Gardelli L. / Orchestra sconosciuta - live, 1980 | 3,0 | histor. rec. enterpr. | HRE V 820/3 | 7931 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra</i> - Cappuccilli P., Domingo P., Ricciarelli K., Raimondi R. - Gavazzeni G. / RCA Orchestra | 3,0 | rca victrola | VLS 32627 | 7932 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra</i> - Carreras J., Ghiaurov N., Cappuccilli P., Freni M. - Abbado C. / Orchestra del Teatro La Scala | 3,0 | deutsche grammoph. | 2709 071 | 7933 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra</i> - Gobbi T., Gencer L., Tozzi G., Panerai R. - Gavazzeni G. / Vienna Philharmonic Orchestra, Vienna Symphony Orchestra Choro - Live Salzburg Festival, 9-8-1961 | 2,0 | cls | ARCPL 32040 | 7934 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra</i> - Milanov Z., Guarnera F., Bergonzi C., Tozzi G. - Mitropoulos D. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 2-4-1960 | 3,0 | foyer | FO 1023 | 7935 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra</i> - Rinaldi M. / Orchestra sconosciuta | 2,0 | timclub | MPV 28 | 7936 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra</i> - Silveri P., Stella A., Petri M., Bergonzi C. - Molinari-Pradelli F. / Orchestra della RAI di Roma | 3,0 | cetra | LPS 3231 | 7937 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra</i> - Tibbett L., Pinza E., Rethberg E. - Panizza E. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 21-1-1939 | 3,0 | hist. operal perf. ed. 3 | HOPE 203 | 7938 |
| Verdi G.: <i>Simon Boccanegra</i> - Warren L., Varnay L., Tucker R., Valdengo G. - Stiedry F. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 28-1-1959 | 3,0 | melodram | MEL 037 | 7939 |
| Verdi G.: <i>Sinfonie</i> - Muti R. / New Philharmonia Orchestra | 1,0 | emi | 3C 065 02877 Q | 7940 |
| Verdi G.: <i>Spectacular</i> - Camarata / Kingsway Symphony Orchestra | 1,0 | decca | PFS 4107 | 7941 |
| Verdi G.: <i>Stiffelio</i> - Carreras J., Sass S., Manuguerra M. - Gardelli L. / ORF Symphony Orchestra | 2,0 | philips | 6769 039 | 7942 |
| Verdi G.: <i>Stiffelio</i> - Del Monaco M., Gulin A., Fioravanti G. - De Fabritiis O. / Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli - live, 26-12-1972 | 2,0 | mrf | MRF 136 | 7943 |
| Verdi G.: <i>Stiffelio</i> - Limarilli G., Gulin A., Alberti W., Prior B. - Maag P. / Orchestra del Teatro Regio - live Parma, 29-12-1968 | 2,0 | great opera perf. | GOP 59 | 7944 |
| Verdi G.: <i>Stiffelio</i> - Limarilli G., Gulin A., Aliberti W. - Maag P. / Orchestra sconosciuta - live, Parma 29-12-1968 | 2,0 | mrf | MRF 032 | 7945 |
| Verdi G.: <i>Streichquartet</i> - Zinman D. / Nederland Orchestra ** | 0,5 | philips | 9500 104 | 7946 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|------------------------|----------------|--------|
| Verdi G.: <i>String Quartet</i> - Zukerman P. / English Chamber Orchestra ** | 0,5 | columbia | M 33415 | 7947 |
| Verdi G.: <i>Te Deum</i> - Stephani M. / Philharmonia Hungarica ** | 0,5 | telefunken | 6 42037 AW | 7948 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera (pagine scelte)</i> - Tucker R., Metternich J., Milanov Z., Madeira J., Peters R., Marsh C., Moscona N. - Mitropoulos D. / Chorus and Orchestra of the Metropolitan Opera House - live New York, 22-1-1955 | 1,0 | longanesi | GML 13 | 7949 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera (selezione)</i> - Callas M. - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Scala di Milano | 1,0 | imi | DMC 07 | 7950 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera (selezione)</i> - Nelli H. - Toscanini A. / NBC Orchestra - live, 1946 | 1,0 | hist. operal perf. ed. | 1 HOPE 230 | 7951 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Antonioli, Francia, Carusi - Bellini G. / Orchestra Filarmonica di Milano (I parte) | 1,0 | fabbri | FFE 268227 | 7952 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Antonioli, Francia, Carusi - Bellini G. / Orchestra Filarmonica di Milano (II parte) | 1,0 | fabbri | FFE 268235 | 7953 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Antonioli, Francia, Carusi - Bellini G. / Orchestra Filarmonica di Milano (III parte) | 1,0 | fabbri | FFE 268243 | 7954 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Antonioli, Francia, Carusi - Bellini G. / Orchestra Filarmonica di Milano (IV parte) | 1,0 | fabbri | FFE 268250 | 7955 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Arroyo M., Domingo P., Cappuccilli P., Cossotto F., Grist R. - Muti R. / New Philharmonia Orchestra; Chorus of the Royal Opera House, Covent Garden | 3,0 | angel | SCLX 3762 | 7956 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Beccaria B., Anderson B., Saccardi D., Fiorillo E. - Rinaldi M. / Orchestra Nova Aidem Firenze; <i>Il Corsaro (atto terzo)</i> - Bianchi M., Ferrari-Acciajoli R. - Rinaldi M. / Orchestra Sinfonica Sanremo | 3,0 | timaclub | MPV 12 | 7957 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Bjoerling J., Milanov Z., Sved A., Castagna B., Moscona N., Cordon N. - Panizza E. / Orchestra sconosciuta - live, 1940-41 | 3,0 | rococo | 1003 | 7958 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Callas M., Di Stefano G., Gobbi T. - Votto A. / Orchestra del Teatro La Scala | 3,0 | seraphim | IC 6087 | 7959 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Callas M., Simionati G., Ratti E., Di Stefano G., Bastianini E. - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Scala - live, 7-12-1957 | 3,0 | cetra | LO 055 | 7960 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Carreras J., Caballè M., Wixell I. - Davis C. / Royal Opera House Covent Garden (I parte) | 1,0 | ricordi | 416 050 | 7961 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Carreras J., Caballè M., Wixell I. - Davis C. / Royal Opera House Covent Garden (II parte) | 1,0 | ricordi | 416 051 | 7962 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Carreras J., Caballè M., Wixell I. - Davis C. / Royal Opera House Covent Garden (III parte) | 1,0 | ricordi | 416 052 | 7963 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Di Stefano G., Bastianini E., Stella A., Stignani E., Ratti E., Morresi G., Maionica S., Zaccaria N., Mercuriali A., Benatti E. - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Scala di Milano (parte I) | 1,0 | imi | DMV 09 | 7964 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Di Stefano G., Bastianini E., Stella A., Stignani E., Ratti E., Morresi G., Maionica S., Zaccaria N., Mercuriali A., Benatti E. - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Scala di Milano (parte II) | 1,0 | imi | DMV 10 | 7965 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Di Stefano G., Bastianini E., Stella A., Stignani E., Ratti E., Morresi G., Maionica S., Zaccaria N., Mercuriali A., Benatti E. - Gavazzeni G. / Orchestra del Teatro La Scala di Milano (parte III) | 1,0 | imi | DMV 11 | 7966 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Domingo P., Barstow J., Nucci L., Quivar F., Jo S. - Karajan H. von / Vienna Philharmonic Orchestra, Wiener Staatsoperchor | 3,0 | deutsche grammoph. | 427 635 1 | 7967 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Domingo P., Ricciarelli K., Bruson R., Obratsova E., Gruberova E., Raimondi G. - Abbado C. / Orchestra del Teatro La Scala di Milano | 3,0 | deutsche grammoph. | 2740 251 | 7968 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Gencer L., Lazzarini A., Bergonzi C., Zanasi M. - De Fabritiis O. / Orchestra del Teatro Comunale di Bologna - live, 28-11-1961 | 3,0 | movimento musica | 03 019 | 7969 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Gigli, Bechi, Caniglia, Barbieri - Serafin T. / Orchestra dell'Opera di Roma | 2,0 | emi | C 153 17086/87 | 7970 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Milanov Z., Thorborg K., Peerce J., Warren L. - Walter B. / Orchestra del Teatro Metropolitan di New York - live, 1944 | 2,0 | discocorp | 805 BWS | 7971 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|-----|-------------------------------|-----------------|--------|
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Milanov Z., Tucker R., Metternich J. - Mitropoulos D. / Orchestra del Teatro Metropolitan - live, Live New York 22-1-1955 (unico album con LO 5 e LO 6) | 3,0 | cetra | LO 004 | 7972 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Pavarotti L., Cappuccilli P., Verrett S., Obraztsova E., Mazzucato D., De Corato L., Roni L. - Abbado C. / Chorus and Orchestra of the Teatro alla Scala - live Milano, 30-12-1977 | 3,0 | legendary recordings LR 176/3 | | 7973 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Pavarotti, Price, Bruson, Ludwig, Battle, Lloyd, King - Solti G. / National Philharmonic London | 3,0 | decca | 410 210 1 | 7974 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Peerce J., Merrill R., Nelli H., Turner C. - Toscanini A. / NBC Symphony Orchestra | 3,0 | rca | KV 6118 | 7975 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Tebaldi R., Resnik R., Pavarotti L., Milnes S. - Bartoletti B. / Chorus & Orchestra of the Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Rome | 3,0 | decca | SET 484/6 (NB) | 7976 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Verna M. C., Tassinari P., Tagliavini F., Valdengo G. - Questa A. / Orchestra della RAI di Torino | 2,0 | cetra | LPS 3250 | 7977 |
| Verdi G.: <i>Un Ballo in Maschera</i> - Welitsch L., Picchi M., Silveri P., Noni A. Watson J. - Gui V. / Royal Philharmonic Orchestra, Glyndebourne Festival Choro - Live Edinburgh Festival, September,1949 | 3,0 | melodram | MEL 019 | 7978 |
| Verdi G.: <i>Verdi and Toscanini (vari brani da Opere)</i> - Toscanini A. / NBC Symphony Orchestra | 3,0 | rca | AT 304 | 7979 |
| Verrett S.: <i>Chausson (Poeme de l'Amour et de la Mer); Massenet (Werther, Herodiade, Manon)</i> - Ferro G. / Orchestra della RAI di Torino | 1,0 | fonit cetra | LIC 9006 | 7980 |
| Verschraegen G. (organo): <i>Old Netherland masters og organ music</i> | 1,0 | supraphon | SUA 10458 | 7981 |
| Vidusso C. (piano): <i>Omaggio a Carlo Vidusso (Musiche di Liszt, Albeniz, Milhaud)</i> | 3,0 | fonit cetra | LAR 24 | 7982 |
| Vieuxtemps H.: <i>Cello Concerto n. 1 e n. 2</i> - Schiff H. (cello) - Marriner N. | 1,0 | emi | 067 EL27 0550 1 | 7983 |
| Vieuxtemps H.: <i>Violin Concerto n. 4 e n. 5</i> - Perlman I. (violino) - Barenboim D. / Orchestre de Paris | 1,0 | emi | 1C 065 02970 | 7984 |
| Vieuxtemps H.: <i>Violin Concerto n. 5</i> - Grumiaux A. (violino) - Rosenthal M. / Orchestre des Concerts Lamoureux ** | 0,5 | philips | L 02 375 L | 7985 |
| Vieuxtemps H.: <i>Violin Concerto n. 5</i> - Kyung Wa Chung (violino) - Foster L. / London Symphony Orchestra ** | 0,5 | decca | SXL 6759 | 7986 |
| Villa-Lobos H.: <i>Bachianas Brasileiras n. 5</i> - Mattila K. - Marriner N. / Academy of St. Martin-in-the-Fields | 1,0 | philips | 420 155 1 | 7987 |
| Villa-Lobos H.: <i>Cello Concerto n. 2</i> - Parisot A. (cello) - Meier G. / Vienna State Opera Orchestra ** | 0,5 | abc | MS 816 | 7988 |
| Villa-Lobos H.: <i>Klavierwerke</i> - Freire N. (piano) | 1,0 | telefunken | SAT 22547 | 7989 |
| Villa-Lobos H.: <i>L'oeuvre de piano</i> - Schic A. S. (piano) | 9,0 | emi | C 165 16250 | 7990 |
| Villa-Lobos H.: <i>Monoprecoce; fantasy for Piano & Orchestra; Bachianas Braslieras n. 3 for Piano & Orchestra</i> - Ortiz C. (piano) - Ashkenazy V. / New Philharmonia | 1,0 | angel | S 37439 | 7991 |
| Villa-Lobos H.: <i>Music for piano (Rudepoema; New York Skyline; Carnaval das crianças)</i> - Szidon R. (piano) | 1,0 | deutsche grammoph. 2530 634 | | 7992 |
| Villa-Lobos H.: <i>Rudepoema</i> - David Bean (piano) ** | 0,5 | rca victrola | VICS 1379 | 7993 |
| Villa-Lobos H.: <i>The baby's family</i> - Echaniz J. (piano) | 1,0 | westminster | XWN 18065 | 7994 |
| Villa-Lobos H.: <i>Virapuru</i> - Stokowski L. / Stadium Symphony Orchestra of New York ** | 0,5 | tank | STG 7005 | 7995 |
| Violin competition (Grandi violinisti): <i>Janowski P. (Musiche di Wieniawski e Geminiani); Bezwierchnyj M. (Musiche di Paganini e Szymanowski); Danczowska K. (Musiche di Wieniawski e Kaprys)</i> | 1,0 | muza | XL 0433 | 7996 |
| Violin competitions, Vol. II: <i>Musiche di Tartini (Sonata in G); Szymanowski (Zrodlo Aretuzy); Mozart (Adagio KV 271); Bloch (Nigun Improvisation); Leclair (Soanta "Le Tombeau")</i> - Komissarow M. (violino), Kollegorskaya I. (piano), Fajn R. (violino) | 1,0 | muza | XL 0386 | 7997 |
| Violin Concertos (Four favorite): <i>Musiche di Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Čajkovskij, Stern, Bernstein</i> | 3,0 | columbia | D3S 721 | 7998 |
| Viotti G.: <i>Violin Concerto n. 2</i> - Stern I. (violino) - Ormandy E. / Philadelphia Orchestra** | 0,5 | odyssey | Y 35225 | 7999 |

| Descrizione | LP | Casa discografica | Label | Codice |
|---|------|-------------------|----------------|--------|
| Vishnevskaya (soprano), Rostropovich (piano): <i>Songs By Britten and Čajkovskij</i> - rec. 1970 | 1,0 | decca | SXL 6428 (WB) | 8000 |
| Vishnevskaya G. (soprano): <i>Recital by Vishnevskaya (Arie di Musorgskij, Shostakovitch, Čajkovskij, Rimskij-Korsakov)</i> - Rostropovitch D. | 1,0 | hmv | ASD 3436 | 8001 |
| Vishnevskaya, Lisitsian, Tozlovsky, Firsova, Lemeshev, Reizen, Myasnikova, Petrov: <i>Famous soloists of the Bolsboi</i> | 1,0 | monitor | MC 2046 | 8002 |
| Vitale M.: <i>Arie da Camera; Brani da opere</i> | 1,0 | cetra | LPC 55001 | 8003 |
| Vitale M.: <i>Omaggio a Maria Vitale (Monteverdi "L'incoronazione di Poppea"; Rossini "Elisabetta Regina d'Inghilterra"; Mercadante "Il giuramento"; Verdi "Oberto Conte di San Bonifacio"; Verdi "Aroldo"; Milbaud "Le pauvre Matelot")</i> | 14,0 | cetra | ARK 103 | 8004 |
| Vitalini A.: <i>Concerto spirituale</i> | 1,0 | cetra | LPU 0078 | 8005 |
| Vitalini A.: <i>Magnificat</i> - Moscucci O. - Vitalini A. / Orchestra Sinfonica di Roma ** | 0,5 | ares | CC 3327 | 8006 |
| Vitalini A.: <i>Messa Virgo Predicanda</i> - Molfetta F. (organo) - Vitalini A. ** | 0,5 | cetra | LPU 0079 | 8007 |
| Vivaldi A.: <i>Cinque composizioni sulla Passione</i> - Ephrikian A. / I Solisti di Milano | 1,0 | ars nova | VST 6141 | 8008 |
| Vivaldi A.: <i>Concerto Grosso, op. 3</i> - Schuchter W. / Nordwestdeutsche Orchestra ** | 0,5 | voce del padrone | QIM 6334 | 8009 |
| Vivaldi A.: <i>Credo; Stabat Mater; Beatus Virgine</i> - Verrett - Fasano R. / Virtuosi di Roma, Polyphonic Ens. of Rome | 1,0 | rca victor | LSC 2935 | 8010 |
| Vivaldi A.: <i>Dixit Dominus Beatus VI</i> - Cleobury S. / English Chamber Orchestra | 1,0 | decca | 6 43239 | 8011 |
| Vivaldi A.: <i>Gloria</i> - Scherchen H. / Vienna Orchestra | 1,0 | westminster | MSCLP 60058 | 8012 |
| Vivaldi A.: <i>Gloria; Salve Regina</i> - Giebel A., Hoffgen M. - Negri V. / Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia | 1,0 | philips | 835 300 LY | 8013 |
| Vivaldi A.: <i>Le quattro stagioni</i> - Félix Ayo (violino) - I Musici | 1,0 | philips | 835 030 AY | 8014 |
| Vivaldi A.: <i>Le quattro stagioni</i> - Menuhin Y. (violino) - Lysy A. | 1,0 | emi | 1C 067 03834 T | 8015 |
| Vivaldi A.: <i>Le quattro stagioni</i> - Stern i. (violino) - Stern I. / The Jerusalem Music Center Chamber Orchestra | 1,0 | columbia | M 35122 | 8016 |
| Vivaldi A.: <i>Le quattro stagioni</i> - Stokowsky L. / New Philharmonia Orchestra | 1,0 | decca | PFS 4124 | 8017 |
| Vivaldi A.: <i>Magnificat; Stabat Mater</i> - Wodiczko B. / Radio Polacca Symphony Orchestra (enciclopedia della musica - unico album con SHRI 1104/05 e SXAP 4107) | 1,0 | ricordi - rizzoli | SXAP 4190 | 8018 |
| Vivaldi A.: <i>Magnificat; Te Deum</i> - Negri V. / La Fenice | 1,0 | philips | L 02 432 L | 8019 |
| Vivaldi A.: <i>Musiche sacre e profane</i> - Martinotti B. - Angelicum | 1,0 | ars nova | VST 6124 | 8020 |
| Vivaldi A.: <i>Orlando Furioso</i> - Marilyn Horne, Victoria de Los Angeles, L. Kozma, Lucia Valentini-Terrani, Carmen Gonzales, Sesto Bruscantini, Nicolas Zaccaria - Claudio Scimone / I Solisti Veneti, Coro degli Amici della Polifonia | 3,0 | erato | STU 71138 | 8021 |
| Vivaldi A.: <i>Stabat Mater, Longe mala umbrae terrores</i> - L. Budai - F. Sandor / Liszt Ferenc Chamber Orchestra | 1,0 | hungaroton | SLPX 11750 | 8022 |
| Vlasov V.: <i>Cello Concerto n. 1</i> - Rostropovich M. (cello) - Rozhdestvensky G. / Moscow Radio Orchestra ** | 0,5 | angel melodiya | SR 40180 | 8023 |
| Volkman R.: <i>Serenaden fur Streichorchester n. 1 & n. 3</i> - Buhl R. J. (cello) - Nicol K. L. / Bayerischen Rundfunks Symphony Orchestra ** | 0,5 | christoporos | SCGLX 73973 | 8024 |
| Vorisek J. V. N.: <i>Piano Works (Sonata, op. 20; Le Desir; Le Plaisir; Variations, op. 19; Two Rondos)</i> - Kvapil R. (piano) | 1,0 | supraphon | 1 11 2178 | 8025 |
| Vronsky V., Babin V. (piano): <i>Musiche di Chopin (Rondo, op. 73); Schubert (Fantasy in f); Liszt (Concerto pathetique); Milbaud (Scaramouche)</i> | 1,0 | decca | DL 9790 | 8026 |
| Vronsky V., Babin V. (piano): <i>Musiche di Lutoslawski, Rachmaninov, Bizet</i> | 1,0 | seraphim | S 60053 | 8027 |