

Descrizione	LP	Casa discografica	Label	Codice
A				
Achucarro J. (piano): España (Musiche di De Falla, Albeniz, Turina, Granados, Mompou)	1,0	rca	RL 31404	1
Ackermann O. / Sudwestfunk Orchestra: Musiche di Pfitzer, Ferrari, Puccini, Smetana, Bellini, Donizetti, Verdi (Vol. 4)	1,0	discophila	OAA 103	2
Ackermann O. / Sudwestfunk Symphony Orchestra: Musiche di Mozart e Abel (Vol. 2)	1,0	discophila	OAA 101	3
Ackermann O. / Sudwestfunk Symphony Orchestra: Musiche di Strauss e Čajkovskij (Vol. 3)	1,0	discophila	OAA 102	4
Ackermann O. / Zurigo Orchestra: Musiche di Wagner, Brahms (Vol. 5)	1,0	discophila	OAA 104	5
Adagi Celebri: Albinoni, Tartini, Vivaldi, Geminiani, Zipoli, Bach, Haendel, Molter, Haydn - Toso P. (violino), Zannerini S. (violoncello) - Claudio Scimone / I Solisti Veneti	1,0	erato	STU 70862	6
Adam A.: Giselle (balletto) - Zuraithis A. / Bolshoi Orchestra	2,0	angel melodiya	SRB 4118	7
Adam A.: Giselle - Bonyge R. / Orchestre Nationale de l'Opera de Montecarlo	2,0	decca	SET 433/34 (NB)	8
Adam A.: Giselle - Fistoulari A. / London Symphony Orchestra	2,0	mercury	MG 50238/39	9
Adam A.: Giselle - Karajan H. von / Vienna Orchestra	1,0	decca	6 43723	10
Adam A.: Le Diable a quatre - Bonyge R. / London Symphony Orchestra	1,0	london	CM 9454	11
Adler C. / Vienna Orchestra: Musiche di McBride R. (Punch and the Judy); Claflin A. (Fishhouse Punch) **	0,5	composers rec. inc.	CRI SRD 107	12
Adler C. / Vienna Symphony Orchestra: Musiche di Gershefski (Saugatuck Suite); Ballou (Prelude & Allegro) **	0,5	composers rec. inc.	CRI 115	13
Adler K. H. / National Philharmonic Orchestra: Ouvertures (Musiche di Nicolai, Schreker, Wolf, Weber, Mahler, Goldmark, Goetz)	1,0	decca	SXL 6909	14
Agarkov O. / Chamber Orchestra Gnessin: Musiche di Sviridov, Peiko, Debussy	1,0	melodiya	C10 20931 005	15
Alain M. C. (organo): Musiche di Faurè, Caplet, Poulenc, Alain - Sourisse J.	1,0	erato	STU 71542	16
Alavedra J.: El Pessebre - Casals P. (cello) - Iglesias, Forrester, Saharrea, Elvira, Serrano - Rainis S. / Festival Casals Orchestra of Puerto Rico	2,0	columbia	M2 32966	17
Albeniz I.: Iberia (Malaga; El Puerto; Eritaña; Triana) - Sequeira Costa (piano), Milos Sádlo (violoncello), Alfréd Holecek (piano), Mstislav Rostropovitch (violoncello), Alexander Dedjuchin (piano)	1,0	curcio	TMC 77	18
Albeniz I.: Iberia - Ansermet E. / Suisse Romande Orchestra **	0,5	london	STS 15374	19
Albeniz I.: Iberia - Argenta A. / Paris Conservatoire Orchestra **	0,5	decca	ACL 272	20
Albeniz I.: Iberia - Dorati A. / Minneapolis Symphony Orchestra **	0,5	mercury	MG 50146	21
Albeniz I.: Iberia - Querol L. (piano) **	0,5	ducretet thomson	KLTC 48	22
Albeniz I.: Iberia; Azulejos; Navarra - Kyriakou R.	1,0	fabbrri	318568	23
Albeniz I.: Iberia; Books 1 & 2 - Arrau (piano)	1,0	odyssey	Y 35229	24
Albeniz I.: Iberia; Cantos de Espagna; Navarra - de Larrocha A. (piano)	2,0	decca	SXL 6586/7	25
Albeniz I.: Malaga; Almeria; Eritana; Navarra - Serinach C. / Madrid Philharmonic Orchestra **	0,5	musidisc	30 RC 776	26
Albeniz I.: Piano Concerto - Blumental F. (piano) - Zedda / Torino Orchestra - mono **	0,5	turnabout	TV 334372	27
Albeniz I.: Piano Concerto - Ciccolini A. (piano) - Batiz G. / Royal Philharmonic Orchestra **	0,5	eni	1653881	28
Albeniz I.: Piano Concerto - Felicja Blumental (piano) - Froschauer H. / Vienna Wind Ensemble - stereo **	0,5	turnabout	TV S 34372	29
Albeniz I.: Suite Espagnola - Fruhbeck de Burgos R. / New Philharmonia Orchestra	1,0	decca	SXL 6355 (NB)	30
Albeniz I.: Suite Espagnola - Soriano G. (piano) **	0,5	ducretet thomson	KLTC 55	31

Descrizione	LP	Casa discografica	Label	Codice
Albinoni T.: <i>Adagio per Archi e Organo in Sol minore</i> - Clifford Knowless (violino), Caleb Jarvis (organo) - Charles Groves / Royal Liverpool Philharmonic Orchestra	1,0	emi	3C 053 04323	32
Alfano F.: <i>Cyrano de Bergerac</i> - Stapp O., Johns W., Blancas A. - Arenas M. / Orchestra sconosciuta - live, Torino 20-9-1975	2,0	mrf	MRF 131	33
Alfano F.: <i>Rezurrezione</i> - Olivero M., Boyer A., Gismondo G. - Boncampagni E. / Orchestra della RAI di Torino - live, 1971	2,0	discocorp	124/2 ERR	34
Alfano F.: <i>Sakuntala</i> - Casapietra C., Molese M., Gambarella L. - Ziino O. / Orchestra della RAI di Roma - live, 15-2-1979	3,0	mrf	MRF 196	35
Alkan C. V.: <i>12 Etudes in Minor Keys, op. 39</i> - Michael Ponti (piano)	1,0	candide	CE 31045	36
Alvarez M. d': <i>Arie di Bizet, Saint-Saëns, Verdi, ecc.</i>	1,0	club 99	CL99 73	37
Alwyn W.: <i>String Quartet in D; String Trio</i> - Gabrieli String Quartet **	0,5	unicorn	UNS 241	38
Amirov F.: <i>Azerbaijan</i> - Stokowski L. / Houston Symphony Orchestra **	0,5	vedette	VCM 3027	39
Anday R.: <i>Lebedige vergangenheit (1) (Arie da Opere)</i>	1,0	discocorp	015 LV	40
Anday R.: <i>Lebedige vergangenheit (2) (Arie da Opere)</i>	1,0	discocorp	032 LV	41
Anderson M.: <i>Live (Arie da Opere)</i>	1,0	legendary recordings	LR 126	42
Anerio G. F.: <i>The Story of Adam and Eve; La conversione di San Paolo</i> - Ewerhart R. / Chor der Kirchenmusikschule **	0,5	turnabout	TV 34172 S	43
Angerer P. / Pforzheim Chamber Orchestra: <i>Musiche di Sibelius (Suite Champetre); Donizetti (Symphony in D); Grieg (Holberg Suit); Gluck (4 Pieces from Don Juan)</i>	1,0	claves	CLAD 709	44
Angerich M., Freiner N. (piano): <i>Musiche di Rachmaninov (suite n. 2, op. 17); Ravel (La Valse); Lutoslawski (Paganini variations)</i>	1,0	philips	6514 369	45
Anonyme: <i>Vepres monastiques russes</i> - R. P. Baer OSB / Choeur des moines de Chevetogne	1,0	schwann	AMS 64	46
Ansermet E. / Suisse Romande Orchestra: <i>Invitation to a concert</i> - Danco S. (soprano)	2,0	decca	DDS 503	47
Ansseau F.: <i>Brani da Opere (Wagner, Berlioz, Mayerbeer, Gounod, Bizet, Massenet, Leoncavallo, Puccini)</i>	1,0	discocorp	116 LV	48
Antonini R. (organo): <i>Sinfoniae Sacrae (Musiche di Bach, Lheritier, Pachelbel, Briegel, Gallus, Bixi, Praetorius, Scheidt, Calvisius)</i>	1,0	arion	ARN 31914	49
Appiani R. / Berlin Philharmonic Orchestra: <i>Ouvertures celebri, musiche di Bizet (Carmen); Wolf-Ferrari (I gioielli della Madonna); Puccini (Manon Lescaut); Lörtzing (Ondine); Auber (Fra' Diavolo); Donizetti (La figlia del Reggimento)</i>	1,0	joker	SM 1077	50
Aprikian G. / Choeurs Sipah-Komitas de Paris: <i>Chants de la Liturgie Armenienne</i>	1,0	harmonia mundi	HM 5120	51
Aragall G. (tenore): <i>Arie da Opere</i>	1,0	acanta	40 29 391	52
Arangi-Lombardi G. (soprano): <i>Arie da Opere</i>	1,0	rubini	GV 582	53
Arangi-Lombardi G. (soprano): <i>Arie di Verdi, Puccini, Bellini, Ponchielli</i>	1,0	oasi	OASI 508	54
Arangi-Lombardi G. (soprano): <i>Brani da Opere</i>	1,0	emi	QCX 7379	55
Arco A. d' (piano): <i>Musiche di Ropartz-Guy (Croquis d'automne for piano); Chausson E. (Paysage); D'Indy V. (Temi vari)</i>	1,0	calliope	CAL 1812	56
Arenskij A.: <i>Čajkovskij Variations</i> - Brusilow / Chamber Symphony of Philadelphia **	0,5	rca victor	LSC 3020	57
Arenskij A.: <i>Piano Concerto in Fa, op. 2</i> - Blumental F. (piano) - Waldhans J. / Brno Philharmonic Orchestra **	1,0	gta	CLA LP 52006	58
Arenskij A.: <i>Russian fantasy</i> - Blumental F. (piano) **	0,5	turnabout	TV S 34345	59
Arenskij A.: <i>Trio n. 11 in D minor</i> - Zhukov (piano), Feigin G. (violino), Feigin V. (cello) **	0,5	angel melodiya	SR 40165	60
Argerich M. (piano): <i>Martha Argerich in Concert (Musiche di Chopin, Schumann, Brahms, Ravel)</i>	2,0	deutsche grammoph.	2726 047	61
Arie da Opere (in cirillico)	1,0	melodiya	C10 11245-6	62
Arkipova I. (mezzosoprano): <i>Arie da Opere</i>	1,0	melodiya	C10 14601/02	63
Arndt G. / Consortium music: <i>German liturgical music</i>	1,0	mace	M 9022	64
Arriaga J. C.: <i>String quartet n. 1</i> - Guilet string quartet	1,0	rarities collection	CHS 1068	65

Descrizione	LP	Casa discografica	Label	Codice
Arrieta E.: <i>Marina</i> - Kraus A., Kraus F., Pilarin K., Vebra A. E. - Olmedo J. / Orchestra Sinfonica di Madrid	1,0	carillon	CAL 8/9	66
Ashley R. / Hamburg Orchestra: <i>Opera masterpieces (Brani da Aida, La Boheme, La Traviata, Carmen)</i>	1,0	mace	MAC 9118	67
Atterberg K.: <i>Symphony n. 6</i> - Beecham T. / Royal Philharmonic Orchestra	1,0	emi	7C 037 35928	68
Auber D. F. E.: <i>Fra' Diavolo</i> - Campora - Basile A. / Trieste Orchestra	1,0	deutsche grammoph.	2726 072	69
Auber D. F. E.: <i>La Muette de Portici</i> - Aler J., Anderson J., Kraus A. - Fulton T. / Montecarlo Philharmonic Orchestra	2,0	hmv	EX 2706623	70
Auber D. F. E.: <i>La Muette de Portici</i> - Pondeau M. D. - Doussard J. / Orchestra sconosciuta	2,0	rare recorded edition	RRE 186/7/8	71
Auber D. F. E.: <i>La Muette de Portici</i> - Price J., Maievsky, de Peyer, Taylor - Fredman R. / Orchestra sconosciuta	3,0	mrf	MRF 123 S	72
Auber D. F. E.: <i>Manon Lescaut</i> - Mesplé, Runge, Orliac - Marty J. P. / ORTF Orchestra	3,0	emi	3C 153 14056/58	73
Auber D. F. E.: <i>Marco Spada</i> - Bonyng R. / London Symphony Orchestra	1,0	decca	SXL 6707	74
Auber D. F. E.: <i>Overtures</i> - Wolff A. / Paris Conservatoire Orchestra	1,0	decca	ECS 695	75
Auer L., Burmester W., Sarasate P. de (violini): <i>Musiche per violino di Brahms, Čajkovskij, Bach, Dussek, Handel, Rameau, Sinding, Chopin, Sarasate</i>	1,0	masters of the bow	MB 1003	76
Auletta T. (Piano): <i>The Magnificent Piano (Clair de lune; Valse Triste; Sixth Symphony theme; Waltz of the flowers; Swan Lake them; Andante cantabile; Romance)</i>	1,0	design	SDLP 298	77
Auric G.: <i>Imagines II</i> - Penasson C. (cello), Robin J. (piano) **	0,5	arion	ARN 412	78
Avola M. d': <i>Messa da Requiem</i> - Frontalini S. / Opole	1,0	musical dorica	ADS 004	79
Ax E. (piano): <i>Musiche di Chopin (Sonata in B minore); Schubert/Liszt; Liszt</i>	1,0	rca	ARL1 1030	80